Proletari din toate țările, uniți-vă!

# Scînteia tineretului

Organ Central al Uniunii Tineretului Muncitor

Anul XI Seria II-a Nr. 1878 | 4 PAGINI — 20 BANI | Sîmbătă 14 mai 1955

# HOTĂRÎREA

## Biroului C. C. al U. T. M. cu privire la organizarea concursului permanent pentru citirea literaturii de către tineret „Iubiți cartea"

Sub conducerea Partidului Muncitoresc Romîn, tineretul din patria noastră își aduce contribuția sa entuziastă în înfăptuirea marilor sarcini ale construcției socialiste. Problemele complexe ale făuririi vieții noastre noi cer tinerilor să fie înarmați cu bogate și variate cunoștințe, să aibă o temeinică pregătire politică și culturală. Adresîndu-se comsomoliștilor, marele Lenin arăta că: „Poți deveni comunist numai atunci cînd îți îmbogățești memoria cu cunoașterea întregului tezaur pe care l-a elaborat omenirea". Pe această cale sînt chemați să pășească și tinerii din țara noastră, pentru a da o contribuție tot mai mare în opera de construire a socialismului și apărare a păcii.

Hotărîrea Biroului Politic al C.C. al P.M.R. cu privire la activitatea Uniunii Tineretului Muncitor a pus în fața U.T.M. sarcina de a lupta pentru îmbunătățirea continuă a muncii de educare a generației tinere în spiritul patriotismului socialist și al internaționalismului proletar, în spiritul moralei comuniste, de a ridica nivelul activității politico-educative în rîndul tineretului, în special al tinerilor de la sate.

Un mijloc important în formarea conștiinței comuniste îl constituie citirea și răspîndirea cărții în rîndul tineretului. Maxim Gorki spunea: „Iubiți cartea... căci ea vă va învăța cum să-l stimați pe om și pe voi înșivă, va da minții și sufletului aripile minunatului sentiment al dragostei față de lume, față de om". Nenumărați sînt tinerii din întreprinderi și de la sate, din școli și facultăți, din unități militare care — folosind largile posibilități create de puterea populară — frecventează bibliotecile, citesc cu pasiune pentru a-și îmbogăți cunoștințele politice și culturale, și-au făcut din cărți prieteni și sfătuitori apropiați.

Datorită politicii Partidului Muncitoresc Romîn și Guvernului R.P.R., cartea a devenit un bun al poporului; lumina cuvîntului tipărit a ajuns pînă în cele mai îndepărtate cătune ale patriei noastre. Tirajul cărților tipărite în anii regimului democrat popular întrece de 5—6 ori pe cel din timpul stăpînirii burghezo-moșierești. Aproape în fiecare club, colț roșu, cămin cultural, în fiecare școală există biblioteci aflate la îndemîna tineretului. Numai la sate, cele peste 12.000 de cămine culturale posedă sute de mii de volume de cărți politice, literare, științifice și tehnice.

Cu toate acestea, organizațiile U.T.M. nu folosesc încă pe deplin uriașele posibilități de care dispun — bibliotecile cu sute de mii de volume — pentru a răspîndi larg cartea printre tineri, spre a dezvolta dragostea pentru citit și pentru a-i îndruma să-și petreacă timpul liber cu mai mult folos.

Munca cu cartea constituie o verigă importantă în formarea la fiecare tînăr a trăsăturilor înaintate proprii constructorului socialismului.

În opoziție cu cărțile îmbibate de ideologia războinică a imperialismului, destinate să otrăvească conștiința maselor de tineri din țările capitaliste, operele tipărite în țara noastră slujesc marile idei ale păcii și prieteniei între popoare, ale făuririi unei vieți fericite pentru cei ce muncesc.

Insușindu-și nepieritoarele idei cuprinse în operele clasicilor marxism-leninismului, studiind cuceririle științei înaintate, însușindu-și marile valori ale literaturii clasice romîne, ruse și universale, cunoscînd îndeaproape literatura sovietică și literatura noastră contemporană, tinerii își formează un larg orizont politic și cultural, învață să dea tot ce au mai bun cauzei păcii și socialismului.

Din scrierile marilor noștri clasici — Mihail Eminescu, I. L. Caragiale, George Coșbuc, Ion Creangă — tinerii desprind imaginea trecutului de suferințe și luptă a celor mulți, cunosc tradițiile înaintate ale poporului nostru; lucrările literare ale scriitorilor noștri contemporani, ale maestrului Mihail Sadoveanu, ale lui Camil Petrescu, Mihai Beniuc, Asztaloș Istvan, Nagy Istvan, Petru Dumitriu îi învață pe tineri să prețuiască viața nouă care se făurește în Republica noastră populară.

Asemenea eroi minunați ai zilelor noastre ca: Pavel Corceaghin — înflăcăratul ostaș al revoluției socialiste, Alexei Meresiev — neînfricatul aviator sovietic, sau cum sînt eroii iubiți ai literaturii noastre Mitrea Cocor din romanul maestrului Sadoveanu sau Lazăr de la Rusca din poemul lui Dan Deșliu sînt azi tot mai aproape de inimile și năzuințele tinerilor noștri. Chipurile unor astfel de eroi însuflețesc tînăra generație prin exemplul lor luminos, dezvoltă în fiecare tînăr devotamentul fără margini față de partid, setea de a munci cu entuziasm și abnegație pentru victoria socialismului în patria noastră, hotărîrea de a apăra cu orice preț cuceririle istorice ale poporului muncitor.

Pentru a stimula cititul literaturii, contribuindu-se astfel la dezvoltarea educației tineretului nostru de la orașe și sate în spiritul patriotismului socialist și al internaționalismului proletar, al dragostei față de patrie și popor, al atașamentului față de Partidul Muncitoresc Romîn și Guvernul R.P.R. și al prieteniei de nezdruncinat și colaborării frățești cu popoarele marii Uniuni Sovietice, ale R. P. Chineze și ale celorlalte țări democrat-populare, al prieteniei cu tineretul și popoarele iubitoare de pace din lumea întreagă în lupta pentru apărarea păcii, Biroul Comitetului Central al Uniunii Tineretului Muncitor

### Hotărăște:

Organizarea unui concurs permanent pentru citirea literaturii de către tineret cu denumirea „Iubiți cartea".

Concursul va contribui la mobilizarea tinerilor în obținerea de rezultate tot mai însemnate în producție și la învățătură, va educa mai mult la tineri atitudinea socialistă față de muncă, va contribui la întărirea și dezvoltarea frăției și unității de luptă a tinerilor romîni cu tinerii din rîndurile minorităților naționale, în efortul comun de construire a socialismului și apărare a păcii între popoare.

Răspunderea principală în organizarea concursului și mai ales în mobilizarea tuturor tinerilor și în primul rînd a utemiștilor la concurs revine organizațiilor U.T.M. care trebuie să desfășoare o amplă muncă de popularizare a concursului în cele mai largi mase ale tineretului.

Comitetele regionale vor lua măsuri pentru constituirea de comisii regionale, raionale (orășenești) și comisii în întreprinderi și instituții, sate, școli și facultăți, care să organizeze concursul.

Inscrierile la concurs se vor face la bibliotecile regionale, raionale, orășenești, la cele din întreprinderi, instituții, școli și cămine culturale.

Pentru a ușura munca participanților la concurs, organizațiile U.T.M. vor sprijini formarea de cercuri de citit. De asemenea, pentru a asigura o mai largă răspîndire a cărții în rîndurile tineretului și pentru a sprijini pregătirea participanților la concurs, se vor organiza recenzii, seri literare, expoziții de cărți, întîlniri cu scriitorii etc.

Participanților care reușesc la acest concurs li se va înmîna insigna „Prieten al cărții" și brevetul de purtători ai acestei insigne. Condiția de obținere a insignei „Prieten al cărții" este ca fiecare tînăr să citească, în termen de cel mult un an de la data înscrierii sale în concurs, cărțile indicate ca obligatorii și cîte o carte din fiecare dintre celelalte grupe prevăzute în listele bibliografice.

Utemiști și utemiste, tineri și tinere de la orașe și sate! Participați cu toții la concursul „Iubiți cartea". Fiți agitatori înflăcărați pentru popularizarea și răspîndirea cărții în mase!

Cît mai mulți tineri purtători ai insignei „Prieten al cărții"!

A citi, a-și îmbogăți cultura, a-și ridica necontenit nivelul politico-ideologic este o datorie a fiecărui tînăr constructor al socialismului.

**București, 13 mai 1955.**

## Constituirea Comisiei Centrale a Concursului pentru citirea literaturii „Iubiți cartea"

De curînd, la Comitetul Central al U.T.M. a avut loc ședința de constituire a comisiei centrale a concursului pentru citit literatură „Iubiți cartea".

Din comisie fac parte tovarășii **Mihai Beniuc**, secretar al Uniunii Scriitorilor; **Tatiana Bulan**, locțiitor al ministrului învățămîntului; **Mircea Gherman**, secretar al Consiliului Central al Sindicatelor; **C. Prisnea**, locțiitor al ministrului Culturii; **Petre Gheorghe**, secretar al C.C. al U.T.M.

Comisia a adoptat regulamentul și a stabilit sarcinile legate de popularizarea și desfășurarea concursului.

## Intîlnirea femeilor din Capitală cu delegațiile femeilor străine care ne vizitează țara

Vineri după amiază a avut loc în sala „Filimon Sîrbu" o întîlnire a femeilor din Capitală cu delegațiile femeilor din Italia, Danemarca și Finlanda care vizitează țara noastră la invitația Comitetului Femeilor Democrate din R.P.R.

Adunarea a fost deschisă de Elena Horea, vicepreședinte al Comitetului Executiv al Sfatului Popular al Capitalei.

Lucia Solomon, director adjunct al întreprinderii „Industria Bumbacului", a vorbit despre contribuția pe care femeile din Capitală o aduc la lupta întregului nostru popor pentru întărirea și înflorirea patriei, pentru apărarea păcii.

În numele delegațiilor femeilor din Italia a vorbit apoi Carlina Calcatelli, membră în secretariatul organizației din Torino a Uniunii Femeilor Italiene.

În numele delegației femeilor din Finlanda a vorbit Johanna Lyyli Koskinen, membră în conducerea centrală a organizației de femei din Finlanda, redactor la ziarul „Konsan Sana".

Luînd apoi cuvîntul, Clara Johanna Christensen, membră în comitetul de conducere al Uniunii Femeilor Democrate din Danemarca, a vorbit despre contribuția pe care femeile din țara sa o aduc la lupta pentru statornicirea unei păci trainice în lume, pentru strîngerea colaborării pe plan politic, economic și cultural între toate țările.

Femeile din Capitală au făcut o caldă manifestare de simpatie delegațiilor de femei din Italia, Finlanda și Danemarca manifestînd pentru unitatea femeilor din întreaga lume în lupta pentru apărarea cauzei drepte a păcii, pentru întărirea prieteniei și colaborării între popoare.

(Agerpres)

## Sosirea delegației R. P. R. care a participat la festivitățile de la Berlin

La 13 mai s-a înapoiat în Capitală delegația guvernamentală a Republicii Populare Romîne care a participat la Berlin la sărbătorirea celei de a 10-a aniversări a eliberării Germaniei de către armata sovietică.

Delegația guvernamentală a fost formată din tovarășii C. Pîrvulescu, membru în Biroul Politic al C.C. al P.M.R., președintele Marii Adunări Naționale, A. Vlădoiu, ministrul Gospodăriei Comunale și Industriei Locale, Florian Dănălache, prim-secretar al Comitetului orășenesc București al P.M.R.

La sosire, pe aeroportul Băneasa, membrii delegației au fost întîmpinați de tovarășii Miron Constantinescu, Al. Sencovici, C. Popescu, Gh. D. Safer, M. Oprișan, dr. Voinea Marinescu și alții.

**A fost de față W. Eggerath, ambasadorul R. D. Germane la București.**

# Lucrările conferinței de la Varșovia a statelor europene pentru asigurarea păcii și securității în Europa

## Ședința din ziua de 13 mai

VARȘOVIA 13 (Agerpres). — TASS transmite comunicatul ședinței din 13 mai a conferinței de la Varșovia a statelor europene pentru asigurarea păcii și securității în Europa.

La 13 mai a avut loc cea de a 4-a ședință a conferinței de la Varșovia a statelor europene pentru asigurarea păcii și securității în Europa.

Ședința a fost prezidată de N. A. Bulganin, conducătorul delegației sovietice, președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S.

In cadrul ședinței a fost examinat pe capitole Tratatul de prietenie, colaborare și asistență mutuală dintre Republica Populară Albania, Republica Populară Bulgaria, Republica Cehoslovacă, Republica Democrată Germană, Republica Populară Polonă, Republica Populară Romînă, Republica Populară Ungară și Uniunea Republicilor Sovietice Socialiste.

Toate delegațiile statelor reprezentate la conferință au declarat că sînt de acord cu textul tratatului.

S-a convenit ca semnarea tratatului să aibă loc la 14 mai ora 10 dimineața în clădirea Consiliului de Stat al Republicii Populare Polone.

La conferință s-a adoptat hotărîrea de a se crea comandamentul unificat al forțelor armate ale statelor participante la tratat.

În cinstea Festivalului Mondial al Tineretului și Studenților de la Varșovia și a zilei de 23 August

# Patriei, mai mult metal!

*Ce a întreprins tineretul de la Combinatul „Gh. Gheorghiu-Dej"-Hunedoara*

**In urmă cu cîteva zile, la „Casa tehnicianului" a Combinatului siderurgic „Gh. Gheorghiu-Dej"-Hunedoara a avut loc o consfătuire importantă. Ingineri și tehnicieni, responsabili de brigăzi de tineret și posturi utemiste de control, oțelari și furnaliști au discutat posibilitățile pentru sporirea producției de fontă și oțel.**

Participanții la consfătuire au constatat că în procesul de producție există imense rezerve interne, care se cer folosite pentru a da industriei noastre prelucrătoare mai multă fontă și oțel. Sporirea producției de metal înseamnă dezvoltarea puterii economice a patriei și în același timp întărirea capacității ei de apărare, creșterea nivelului de trai al celor ce muncesc.

In lupta pentru dezvoltarea neîncetată a industriei grele, baza avîntului general al întregii economii naționale, colectivul combinatului a obținut o serie de realizări.

In primul trimestru al acestui an, oțelarii combinatului au elaborat 216 șarje rapide, parte din ele în mai puțin de 5 ore. In luna aprilie producția de oțel în secția O.S.M. a depășit cu 22 la sută media zilnică. Pentru a spori aceste rezultate, în ultimul timp la cuptoarele Siemens Martin a fost introdus un nou tip de injector pentru păcură. Cu ajutorul lui și datorită producerii de către furnale a unei fonte lichide cu un procent redus de siliciu, o serie de șarje au putut fi elaborate în continuare în mai puțin de 5 ore.

Realizările obținute în întrecere în cinstea zilei de 1 Mai sînt un punct de plecare pentru noi succese.

Tineretul combinatului dorește ca în cinstea celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Varșovia și a zilei de 23 August să dea o producție sporită de metal prin folosirea mai deplină a capacităților de producție. Pentru atingerea acestui obiectiv s-au purtat discuții în consfătuire, arătîndu-se posibilitățile existente la fiecare loc de muncă.

In zilele următoare consfătuirii și pe baza celor dezbătute aici au avut loc adunări ale tineretului în secția furnale și în secția oțelărie.

La furnale, utemistul Mîtcă Ilie, responsabilul unei brigăzi de tineret de la furnalul nr. 2 — furnalul tineretului — a anunțat angajamentele brigăzii pe care o conduce. Printre angajamentele luate se numără: depășirea indicelui de folosire a volumului util al furnalului cu 2 la sută, reducerea consumului specific la cocs cu 3 la sută și la celelalte materiale cu 2 la sută, reducerea declasatelor dimensionale (laufuri) cu 50 la sută față de media trimestrului I, reducerea șarjelor declasate cu 5 la sută, obținerea unei fonte de bună calitate, care să aibă un procent de siliciu sub 1 la sută.

Pentru a putea îndeplini aceste angajamente, în cadrul brigăzii s-au asigurat măsurile corespunzătoare. De pildă, pentru ca tinerii furnaliști să fie instruiți în legătură cu aplicarea corectă a metodei Filipov, pînă la data de 1 iunie se vor ține cu ei patru lecții. De asemenea, tinerii din brigadă vor participa cu regularitate la cursurile de minim tehnic, ca și la conferințele organizate de A.S.I.T. în legătură cu buna funcționare a furnalelor, cu scopul ca la sfîrșitul lunii iunie fiecare să poată îndeplini orice funcție în cadrul brigăzii.

In vederea asigurării îndeplinirii sarcinilor de plan și obținerii de economii se va acorda cea mai mare atenție folosirii integrale a zgurii de la cuptoarele Siemens Martin, în locul minereului de mangan ca și predării furnalului între schimburi în cele mai bune condițiuni. De asemenea, producția va crește cu mult, în urma reducerii procentului de șarje declasate și rebut, a reducerii numărului descărcărilor reci cu 50 la sută, a procentului de siliciu și mangan la fontă, încărcării corecte a furnalului.

O asemenea consfătuire au ținut și oțelarii. Tînărul oțelar Dumitru Brînzei a arătat că tinerii din această secție sînt hotărîți ca în cinstea celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților de la Varșovia și a zilei de 23 August să dea patriei o producție mai mare de oțel. Analizînd rezultatele obținute de brigadă, membrii ei s-au angajat să depășească cu cel puțin 0,4 tone producția de oțel pe metru pătrat în 24 ore față de indicii realizați în trimestrul I al acestui an, să elaboreze o șarjă pe schimb-oțel de bună calitate, să reducă consumul specific și prețul de cost cu 2 la sută pe tonă de oțel, să reducă procentul de rebuturi și declasate cu 5 la sută față de procentajul admis și să respecte întocmai sortimentele și procesul tehnologic. O condiție esențială a sporirii producției de metal o constituie prelungirea duratei de funcționare a bolții cuptoarelor, prin respectarea procesului tehnologic, a normelor de întreținere, a regimului termic și alte măsuri. Tinerii s-au angajat să prelungească durata de funcționare a cuptorului între două reparații încît o boltă de silică să reziste la 220 șarje, iar o boltă de crommagnezită la 500 șarje.

Ca și furnaliștii, oțelarii și-au propus măsuri concrete care să le asigure succesul. In acest sens se vor aplica metodele înaintate de muncă Matulineț, Privalov, Bolotov, Makar-Mazai, metode ce vor fi explicate pe larg tinerilor în cadrul a patru lecții care vor fi ținute pînă la data de 1 iunie. Tinerii și-au propus de asemenea să vină la lucru mai de vreme pentru cunoașterea mersului cuptorului.

Asemenea angajamente ca ale brigăzilor amintite își iau în aceste zile, în grupele sindicale, și celelalte brigăzi de tineri furnaliști și oțelari din Hunedoara.

Tineretul de la Combinatul siderurgic „Gh. Gheorghiu-Dej" din Hunedoara va face totul pentru a-și respecta cuvîntul dat în întrecerea socialistă. El trebuie să fie însă sprijinit în permanență de conducerea combinatului. Prin șefii de secții, trebuie să se creeze tinerilor condiții optime de muncă. In acest sens trebuie asigurate fără întîrziere transporturile interne care să funcționeze în bune condițiuni. De asemenea e necesar să fie luate măsuri care să asigure deservirea promptă a oțelăriei și furnalelor cu oale și materiale.

O răspundere mare revine și celorlalte secții din cadrul combinatului. Angajamentele vor prinde viață și vor fi întrecute dacă secțiile mecanică, construcții metalice, apă, aburi, gaz etc. vor asigura întreținerea furnalelor și a oțelăriei în așa fel încît activitatea lor să nu fie cu nimic stînjenită.

Comitetul organizației U.T.M. în colaborare cu comitetul sindical, sub conducerea organizației de partid, trebuie să se preocupe ca tineretul să aibă ajutorul tehnicienilor și maiștrilor din secțiile respective, precum și al muncitorilor cu ani îndelungați de experiență în producție.

Angajamentele tinerilor siderurgiști din Hunedoara constituie totodată un exemplu pentru tinerii din celelalte centre siderurgice. Tineri furnaliști și oțelari, aveți cuvîntul!

# AȘA A FOST LA ÎNSĂMÎNȚĂRI

De o parte și de alta a căii ferate s-au prins la vorbă căruțașii ce veneau de la cîmp, așteptînd să fie ridicată bariera.

— Ce-ai pus azi Toadere?

— Păpușoi. Am terminat. Dar tu? întrebă la rîndu-i Toader Zaharia, răsucindu-se să privească la carul lui Ivan I. Marin, pe care îl depășise.

— Tot păpușoi am pus. Un hectar, în pătrat.

★

La sfatul popular e mare animație. Acum, în amurg, cînd soarele s-a lăsat după dealurile Tecuciului, deasupra unui panou flutură două steaguri: unul roșu aprins, pe care scrie: „Sat fruntaș la însămînțări" și sub care este scris Munteni și altul albastru cu inscripția „Sat codaș la însămînțări" prins deasupra tăbliței cu numele satului Ungureni. Sub fiecare steag urmează tabele cu numele țăranilor muncitori fruntași și, respectiv, codași la însămînțări.

E un obicei care s-a statornicit aici de la începerea campaniei. În fiecare seară, cînd se întorc de la cîmp, țăranii muncitori din comuna Munteni, raionul Tecuci, vin la sfatul popular să vadă care este situația întrecerii patriotice dintre satele acestei comuni. Fiecare este direct interesat, pentru că de munca zilnică a fiecăruia depinde situația acestei întreceri. De cîteva zile steagul roșu stă numai deasupra tăbliței cu numele satului Munteni, cel albastru schimbîndu-se mereu cînd la Ungureni, cînd la Țigănești.

La Munteni s-a muncit intens. Grupele de cetățeni care activează sub conducerea deputaților în fiecare circumscripție, bat începînd de pe la orele 4 dimineața în porțile oamenilor.

— Nene Turcule, ia scoal-bre și vin să-ți spun o vorbă.

Utemistul Nistor Ion vorbise pînă acum cu patru țărani muncitori și ajunsese la Turcu Marcel, care-i spusese că azi va ieși la însămînțat. Nistor venise să se încredințeze dacă Turcu a pornit ori ba la cîmp.

— Ce-i măi băiete? Nu mai ai somn? îl întîmpină Turcu.

— Mi-ai zis că mergi azi la însămînțat. Am venit să te întreb dacă nu te-ai răzgîndit cumva.

— Să știi că m-am răzgîndit! Cei 75 ari de porumb nu-i mai însămînțez în rînduri drepte, ci în pătrat. Așa că plec acum la cîmp și nu mă întorc pînă nu termin. Am și luat marcatorul de la sfat.

★

**Organizația de bază U.T.M., al cărei secretar este tovarășul Stamate Ion, s-a preocupat de întrecerile patriotice care se desfășoară acum între sate. Fiecare utemist din Munteni are sarcini precise în sprijinirea campaniei de primăvară. Sera Nicolae, Vasilache Dumitru, Leu Elena și mulți alții au scris numeroase lozinci mobilizatoare pentru însămînțări. Tehniciana agricolă, utemista Lupu Margareta, deși venită de curînd de pe băncile școlii în această comună, a reușit să se facă iubită și ascultată de țăranii muncitori din comună. Cu ajutorul ei, în satul Munteni s-au creat 45 grupe de ajutor reciproc. Aceste grupe, pe lîngă faptul că au rezolvat problema insuficienței atelajelor, au făcut ca și mersul lucrărilor agricole din această primăvară să fie mult grăbit. Sava Răducan cu boii și plugul său a arat și terenurile lui Ion Iacomi și Paraschiv Iacomi, care nu au atelaje, urmînd ca aceștia să-i ajute prin zile de muncă la îngrijirea culturilor sau la diferite lucrări în vie. Același lucru se întîmplă și cu grupele de ajutor în care contribuie cu atelaje țăranii muncitori Paraschiv Postolache, Ciuciu Năstase, Oprea Ion și mulți alții. Toate grupele de ajutor reciproc și-au îndeplinit planul de însămînțări de primăvară încă la sfîrșitul lunii aprilie.**

În toate satele comunei Munteni întrecerea e în toi. La rezultatele ei participă efectiv atît gospodăria colectivă din Munteni cît și întovărășirile agricole din satele Ungureni și Țigănești. Ogoarele acestor unități socialiste sînt lucrate de brigada a V-a de tractoare de la S.M.T.-Tecuci, condusă de utemistul Vasile Burghelea. Tractoriștii, împreună cu brigada de cîmp a gospodăriei colective condusă de utemista Tîlmaciu Sanda, au terminat complect însămînțatul celor 53 hectare de porumb, dintre care 47 hectare au fost însămînțate în cuiburi așezate în pătrat. De asemenea și întovărășirile se apropie acum de sfîrșit cu însămînțatul porumbului.

Acum, în preajma închiderii campaniei de însămînțări de primăvară, lupta devine tot mai strînsă în întrecerea patriotică din satele comunei Munteni.

În fiecare seară se adună la sfatul popular deputații și, în special, membrii comitetului executiv al sfatului popular, care analizează munca desfășurată și problemele ce urmează a fi urmărite în mod special a doua zi.

— Eu plec în satul Ungureni din noaptea asta, spune secretarul sfatului popular, tovarășul Simion Nicolae. Vreau ca de dimineață să fiu acolo și sînt sigur că mîine scăpăm de steagul albastru și de lista codașilor.

**— Dumneata, tovarășă tehniciană, ce faci mîine? întreabă președintele sfatului popular, tovarășul Ioniță Mușat.**

**— Eu merg la Țigănești să măsor și să dau pămîntul din izlazul arabil. E ultimul teren ce trebuie grabnic însămînțat. Și fiind proprietatea sfatului, conform deciziei, este dat în folosință țăranilor muncitori fruntași în muncă, pentru a fi lucrat.**

— Pe noi ar fi bine să ne dați la punctul Ochișești, că sîntem mai aproape — se amestecă în discuții unul dintre deputații din Țigănești.

De afară se auzi sgomotul unei mașini și peste cîteva clipe în biroul președintelui intrară utemiștii Bejan Ion și Opincă Aurel de la caravana cinematografică regională nr. 3, cunoscută de altfel de toți țăranii muncitori din raionul Tecuci.

— Bucuroși de oaspeți?

— Cum să nu — răspunseră toți în cor.

— Știți doar că sînteți bineveniți întotdeuna — zise rîzînd și președintele. Ce noutăți ne aduceți?

— Avem un film frumos — „Medicul de țară", film sovietic.

— „Medicul de țară" ai zis? — întrebă tînărul Miron Ion și adăugă apoi glumeț:

— Păi s-o chemăm neapărat și pe Hurjui Marioara, că-i proaspătă oficiantă sanitară la gospodăria colectivă. Să vadă și ea cum trebuie să fie un medic de țară, că ei i se pare că le știe pe toate.

În acel moment intră țăranul muncitor Nică Marin.

— Se poate intra, sau aveți vreo ședință?

— Intră tovarășe Nică — zise președintele — s-a terminat ședința. Acum discutăm cu flăcăii ăștia de la caravana cinematografică. Ia spune care e problema?

— Am fost anunțat să viu la sfat. Mi-a spus Ion a lui moș Petrea, că am aci o...

— Ai, tovarășe Nică, o felicitare. Dar ia spune-mi, cum stai cu păpușoiul?

— Nu știți? Am avut un hectar și jumătate. L-am însămînțat din primele zile și l-am pus în cuiburi așezate în pătrat, că am văzut eu la colectivă ce rod bogat au avut.

— Foarte bine tovarășe Nică, poftim felicitarea. Citește-o și arat-o tuturor. În comuna noastră avem 38 de fruntași ca dumneata, fruntași care au făcut ca Muntenii să fie comună fruntașă în raionul Tecuci.

Pe un cartonaș frumos gravat cu roșu, scria cu litere mari: „Vă felicităm călduros pentru succesele obținute în campania de primăvară, în care v-ați situat printre fruntașii comunei. Nu uitați că întrecerea e în toi".

**GH. ANGELESCU**
**corespondentul „Scînteii tineretului" pentru regiunea Bîrlad**

# Operele lui Schiller pe scenele Capitalei

**Versul**, drama și proza lui Schiller înscriu în istoria culturii universale pagini de o rară și mereu proaspătă vigoare, prin care străbate protestul patetic împotriva despotismului, pentru libertatea și demnitatea omului.

De-a lungul timpurilor, generații întregi au sorbit licoarea cuvîntului său care, împletit cu mesajul lui Goethe și Lessing, contura imaginea acelui „mare secol al literaturii germane", secolul XVIII, despre care Engels spunea că **„respiră un spirit de sfidare și de revoltă față de întreaga societate germană în forma ei de atunci"**. Pentru neștirbita actualitate a operei acestui căutător și luptător pentru adevăr și libertate, Consiliul Mondial al Păcii a inițiat sărbătorirea pe plan internațional a comemorării a 150 de ani de la moartea lui Schiller.

★

Trei colective teatrale bucureștene, avînd fiecare — în linii mari — specificul său de creație, trăsăturile sale proprii de transpunere scenică, colaborează în prezent pentru a oferi spectatorilor imaginea operei dramatice de tinerețe a lui Friederich Schiller. „Colaborează" e un fel de a spune pentru că, de bună seamă, fiecare teatru și-a realizat în mod individual și personal spectacolul său, în funcție de forțele sale, de înțelegerea piesei și calitatea muncii regizorale și actoricești desfășurate. Teatrul Municipal a montat „Don Carlos". Piesa „Hoții" poate fi văzută pe scena Teatrului Tineretului, iar „Intrigă și iubire" pe cea a Teatrului Giulești.

În ansamblu, însă, este legitimă dorința spectatorului — și ca mesager al acestuia, cea a cronicarului — de a desprinde din vizionarea celor trei piese imaginea unitară a creației schilleriene din această perioadă (1780—1789), de a putea urmări limpede în cele trei spectacole evoluția ideologică și artistică a dramaturgului în anii tinereții sale. În cadrul acestei unități impuse de respectarea adevărului istoric și artistic, fiecare colectiv era, firește, în drept să imprime spectacolului său concepția personală, să aducă contribuțiile proprii de regie, interpretare, cadru plastic, astfel încît să fie evitată monotonia, repetarea obositoare și neartistică a mijloacelor de expresie scenică. Și, trebuie să arătăm, toate cele trei teatre au muncit stăruitor pentru realizarea spectacolului respectiv, pentru a înfățișa publicului Capitalei piese valoroase, contribuind astfel la cinstirea pe care poporul nostru i-o aduce marelui scriitor.

★

Ultimele decenii ale secolului 18 în ducatul Württemberg... Pe harta Germaniei feudale fărâmițate, ducatul ocupa cîțiva centimetri, care, la scara respectivă dădea proporțiile reale ale unui stat de 250 km², cu o jumătate de milion de suflete. O palmă de pămînt peste care domnea, trufaș și absolut, cu pretențiile și despotismul atroce al unui monarh din Spania inchiziției, desmățatul principe Karl Eugen.

Pentru a-și fabrica pe măsura nevoilor sale de „guvernare", cadre militare și intelectuale, Karl Eugen a imaginat o diabolică mașinărie de măcinare a spiritelor, de abrutizare a sufletelor: academia sa de la castelul numit — fără intenții dar cu valoare simbolică — „Solitude" (singurătate).

Din spatele zidurilor grele ale acestei „plantații de sclavi" cum a numit-o Schubart, un poet protestatar al timpului, a țîșnit către 1780, cu impetuozitatea nestăvilită a torentelor de primăvară, un cutremurător strigăt de revoltă împotriva tiraniei feudale: era o dramă în cinci acte, intitulată „Hoții". Purta ca motto „In tirannos" („Împotriva tiranilor").

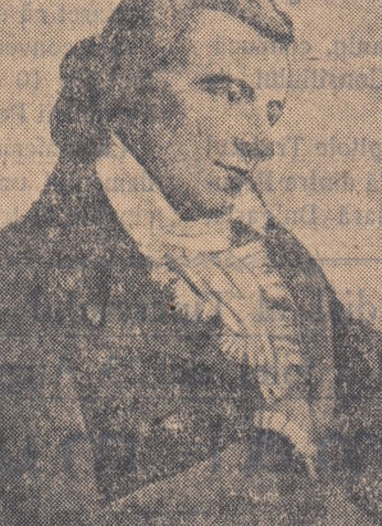
Autorul ei, fiu al unui felcer din armata ducelui — abia rotunjise două decenii de viață, și se numea Friederich Schiller. „Hoții" își trăgea seva mai mult din simțirea pasionată și nevoia de adevăr ale tînărului hrănit cu literatura lui Rousseau și Lessing, Goethe și Diderot, decît din cunoașterea adîncită a realităților vii, contemporane. Dar ea a zguduit spiritele vremii prin neasemuit de curajosul mesaj de libertate ce îl conținea.

**„Dacă aș fi fost Dumnezeu pe cale de a crea lumea și aș fi prevăzut în acel moment că vor fi creați „Hoții" lui Schiller, eu nu aș fi creat lumea"**, mărturisea metaforic dar concludent, principele Putiattin lui Goethe.

Da, în acea patetică izbucnire de revoltă care era „Hoții", Schiller căuta adevărul, căuta calea pentru a răzbuna crima și minciuna, pentru a întrona o societate a adevărului. Karl Moor era construit după chipul și asemănarea creatorului său ce abia trecuse pragul adolescenței: aceeași răzvrătire și efervescență a spiritului însetat de libertate, aceeași prospețime avîntată în acțiune, nu chibzuită totdeauna, aceeași iubire caldă pentru omenire, în sfîrșit aceeași imposibilitate deznădăjduită de a găsi calea adevărului. Fuga în pădurile Boemiei și alcătuirea unei cete de haiduci care, asemenea unui tribunal suprem situat în afara și deasupra putreziciunii lumii feudale, să plătească răul și fărădelegea, iată soluția naivă dar plină de sinceritate a lui Karl Moor — Schiller.

Pe acest Karl Moor am mers să-l cunoaștem pe scena Teatrului Tineretului, cu îndreptățită nerăbdare: ni-l face doar cunoscut Al. Critico, un actor de mare talent confirmat și în piesele lui Schiller. Și, ca de multe alte ori, jocul ne-a emoționat prin autenticitatea trăirii actorului. În fața mesei de lemn a unui han din marginea Saxoniei (tabloul II) Karl ridică ochii de pe paginile unei cărți și-i comunică prietenului său: **„Mi-e greață de veacul ăsta de mîzgălitori cînd citesc în Plutarc isprăvile oamenilor de seamă"**. Îl crezi pe Al. Critico cînd rostește aceste vorbe. Jocul său sincer te fură și urmărești pasionat toată discuția cu Spiegelberg și mai apoi, multe scene dramatice ca cea a înfruntării preotului sau cea finală, a renunțării la luptă. Cînd se lasă însă cortina la sfîrșitul spectacolului și chiar mai înainte, în desfășurarea rolului, începe să te încerce o nedumerire: oare un astfel de intelectual alambicat sufletește, destrămat și frămîntat de o complicată problematică socială, halucinat și oarecum steril este Karl Moor? În cazul unui astfel de tip analitic — care prin definiție însăși nu este omul acțiunii, a verbului direct — mai este oare firească romanțioasa și nechibzuita hotărîre de a schimba lumea prin fapte haiducești? Noi credem că nu, că aici regizorul N. Massim și interpretul lui Karl Moor, nu au dat configurația psihică esențială a acestui tînăr exaltat — e drept, revoltat și în căutarea adevărului — dar toate acestea în formula proprie a sufletului său simplu și pătimaș, de tînăr necugetat, cu sîngele aprins. Ei au complicat inutil și nefiresc psihologia personajului.

Personalitatea lui Karl Moor ne este dezvăluită — cu toate nuanțele ei — în acțiune, în relațiile sale cu oamenii, devotată și bărbătească prietenie față de tovarășii de luptă, gingașă și pasionată iubire față de suava Amelia; adîncă dragoste filială și generoasă dăruire pentru omenirea suferindă. Dar frumusețea sa morală se relevă mai cu forță în ciocnirea brutală cu cangrenata orînduire medievală, materializată în imaginea întunecată a feudalului Frantz Moor. Schiller a concentrat în acest personaj (care, pentru sporirea efectului dramatic al anecdoticei piesei, este chiar fratele lui Karl) un sumum de însușiri negative caracteristice unui nobil feudal, pornind de la respingătoare trăsături fizice la cea mai abjectă josnicie morală. Un alt actor de frunte al Teatrului Tineretului dă viață scenică acestui personaj: Al. Pop Marțian. Deși conceput de pe o justă poziție critică, personajul nu ne inspiră cu vigoare legitima ură și totalul dezgust pentru acesta. Spectatorul rămîne cu impresia că actorul s-a ferit uneori de a reda dimensiunile reale ale ticăloșiei lui Frantz Moor, că s-a ferit să-și atragă, ca actor, întreaga antipatie nutrită de spectator personajului. Desigur, Frantz este monocord, construit pe o dominantă spirituală —ticăloșia absolută— dar actorul avea obligația și posibilitatea oferită de piesă de a urmări cu finețe nuanțele variate ale perfidiei lui Frantz, care merge de la minciună la paricid. A existat tendința interpretului de a da personajului o oarecare complexitate, făcîndu-ne, de pildă, să credem în sinceritatea dragostei sale pentru Amelia. Dar lipsește totuși tensiunea în sublinierea trăsăturilor sale esențiale.



FRIEDERICH SCHILLER

Cronica de față nu-și poate propune să epuizeze — în rîndurile ce-i sînt rezervate — toate problemele spectacolului „Hoții"; dar nu poate trece fără a semnala jocul sobru și demn al maestrului Valentineanu în rolul destul de ingrat și cu unele riscuri de melodramă al bătrînului Moor; apariția delicată, dar totodată plină de forță dramatică a Liei Șahighian (Amelia) ori realizările interesante, cu pecete personală, ale actorilor Gh. Cionaru și Florin Vasiliu în rolul Spiegelberg.

★

Nici trei ani nu desparte apariția lui Ferdinand von Walter (din „Intrigă și iubire") de cea a lui Karl Moor.

Sînt însă ani în care gîndirea înflăcăratului Schiller se maturizează în contactul direct și violent cu realitățile contemporane; iar rodul acestei maturizări — piesa „Intrigă și iubire" — merită din plin actul de naștere pe care i l-a semnat, cu ani mai tîrziu, Engels: **„...e prima dramă germană cu tendință politică"**.

Acest arzător protest împotriva închisorii spiritului, care era orînduirea feudală, a fost conceput de Schiller în închisoare — în celula militară în care fusese aruncat de Karl Eugen, pentru că îndrăznise să plece fără consimțămîntul princiar la Mannheim, pentru reprezentația piesei „Hoții". Și a fost desăvîrșit în anii de amară pribegie ce au urmat evadării sale din ducatul Würtemberg, cînd „mizeria germană" a secolului s-a incrustat adînc și tragic în conștiința tînărului căutător de adevăruri.

Eroii noii piese a lui Schiller nu se vor mai refugia în lumea fantastică a briganzilor din pădurile Boemei, ci vor trăi în actualitatea cea mai aspră și concretă a epocii sale. Fabulația piesei, fără prea mari pretenții de originalitate — întrucît tema relațiilor sentimentale nefericite dintre un fiu de nobil și o fată din popor, era la modă pe atunci — are în miezul ei lupta antagonică de clasă dintre aristocrație și burghezia ascendentă. În aceasta consta noul piesei, iar acest nou revoluționar se cerea reliefat în spectacolul montat la Teatrul Giulești de regizorul N. Al. Toscani, din perspectiva istorică a vremurilor noastre. Cu alte cuvinte trebuia să se simtă în spectacol ascendentul istoric al burgheziei tinere asupra aristocrației descompuse, în ciuda faptului că deznodămîntul piesei, fatal eroilor purtători ai noului, pare a sugera contrariul (aceasta datorită limitelor ideologice ale lui Schiller, determinate și de slăbiciunea burgheziei germane din acea epocă).

Or, există în spectacol unele elemente concludente pentru faptul că regizorul nu a privit în acest fel piesa. Ele transpar și în conturarea artistică a unor personaje centrale. Luise, fata plină de candoare dar și pasiune a muzicantului burghez Miller, se bucură de interpretarea tinerei actrițe Maria Georgescu Pătrașcu. Se vede limpede din jocul ei că și-a îndrăgit eroina, că s-a apropiat de sufletul și înțelegerea acesteia, însușindu-și-le și trăindu-i total destinul tragic.

În interpretarea Mariei Georgescu, sînt sensibile prospețimea de simțire și curățenia morală a fetei simple, uitarea de sine și puterea ei de sacrificiu. Dar — și aici se vede linia unilaterală dată de regizor rolului, — Luise — Maria Georgescu neavînd acea forță morală, acea vigoare împletită cu demnitate și cu conștiința superiorității eticei ei (vezi scena întîlnirii cu lady Milford) pe care textul le indica și pe care piesa montată astăzi trebuie să le reliefeze. Luise este, fără îndoială, **net superioară — nu numai ca individ dar și ca reprezentantă a unei clase în ascensiune — iubitului ei Ferdinand.** Acesta, cu toată ura pentru chipul și moravurile dezgustătoare ale clasei feudale căreia îi aparține, cu toată lupta declarată frondeur prejudecăților ei, cu toată iubirea lui pătimașă pentru gingașa Luise, dovedește trăsături de egoist și trufaș senior. Personajul Ferdinand nu se bucură însă în acest spectacol de o interpretare corespunzătoare, menită a sublinia complexitatea personajului. C. Gheorghiu a golit acest erou, schillerian prin excelență, de întreg patosul său, croind un tip sec și uscat sufletește, văduvit de elanuri generoase. Vrînd probabil să-l „modernizeze", C. Gheorghiu a folosit o pseudo-simplitate în joc, mișcîndu-se pe scenă și în momentele de intens dramatism — cu aerul unui erou dintr-o nereușită dramă din secolul 20, (asta se leagă și de lipsa de stil în jocul său).

**Spectacolul cîștigă prin jocul inteligent și de calitate al actorului N. Sireteanu** (președintele von Walter), prin cel suculent al lui Aurel Ghițescu — care ar putea renunța la pedalarea intenționată asupra violențelor de limbaj ale lui Miller pornită, pare-se, din dorința de a smulge risete ieftine în sală — elementele sale valabile îndreptățindu-ne să așteptăm cu încredere îmbunătățirile necesare, pentru ca piesa de maturitate politică și artistică a lui Schiller să fie servită cu mijloacele scenice adecvate.

★

Cînd a început a scrie, în 1783, piesa „Don Carlos", Schiller mărturisea într-o epistolă trimisă unui prieten: **„În această piesă vreau ca prin înfățișarea inchiziției, să răzbun omenirea înjosită, să pun la stîlpul infamiei petele rușinoase ale inchiziției"**. Și în prima versiune a piesei Schiller, fidel acestei profesiuni de credință, ni-l înfățișa pe purtătorul său de cuvînt, Don Carlos, Infantul Spaniei, într-o directă și patetică ciocnire cu inchiziția (în cadrul unei diabolice judecăți inchizitoriale a unor eretici). Însă, de-a lungul celor patru ani în care Schiller își scrie piesa, gîndirea sa lipsită de un ax revoluționar, de cunoașterea soluției categorice de îndepărtare a răului social, face o cotitură spre idealismul susținut pe atunci de spirite cu autoritate. Iată de ce protestele vehement anti-inchizitoriale pălesc și se împuținează în ultima versiune a piesei, mesajul ideilor iluminismului burghez din Germania secolului al 18-lea fiind pus de autor în gura unui nobil din Spania veacului 16, care își închipuia că mărinimia unui monarh despot poate face **„să curgă fericirea peste lume"** și care dorește un stat abstract și iluzoriu **„al prieteniei"**.

Montarea piesei „Don Carlos" de pe pozițiile contemporaneității noastre impunea cunoașterea și respectarea ideii de bază formulată clar de autor, chiar dacă aceasta nu este pe deplin valorificată în versiunea finală a piesei. Și regizorul W. Siegfried, care a îndrumat valorosul colectiv al Teatrului Municipal, a înțeles acest lucru și l-a subliniat în spectacol.

Ceea ce dă valoare rară acestei transpuneri scenice este, în primul rînd, crearea unor personalități scenice proeminente, a unor caractere umane care impresionează puternic. Cine-l poate uita pe Toma Dimitriu întruchipînd pe despotul Filip al II-lea, stăpînitor trufaș al celui mai mare imperiu al secolului 16, dar de o nevolnică și accentuată destrămare fizică în amurgul vieții sale, pe acest tiran de o cruzime bestială dar care știe prețui — fie și ca pe o curiozitate de muzeu, — cinstea și curățenia morală a unui Posa, pe tatăl care fură logodnica fiului și-și predă odrasla pe mîna inchiziției, dar care se chinuie de moarte la gîndul că soția nu îi e credincioasă? Bogata paletă de exprimare scenică a lui Toma Dimitriu merită atent și cu grijă studiată, interpretarea sa în acest rol înscriind o creație de frunte a scenei romînești în ultimii ani.

Sau iată-l pe marchizul Posa, despre care Heine scria că **„este însuși Schiller... care poartă, sub haina spaniolă, cea mai frumoasă inimă care a iubit și a suferit vreodată în Germania"**. Septimiu Sever ne-a relevat în acest rol o nouă fațetă a talentului său (demonstrat în ultima vreme prin cîteva expresive și variate realizări actoricești — cum e cea a medicului din „Cei ce caută fericirea"); personajul care putea ușor să devină o fantoșă convențională, o ilustrare umană a unei idei abstracte, a căpătat în interpretarea sa o sobrietate și o forță lăuntrică, o simplitate clasică de expresie. Economia de mijloace scenice folosite pentru realizarea unui personaj sobru, filozof înțelept și ponderat, nu are nimic comun cu așa zisa „simplitate" găunoasă, folosită de C. Gheorghiu în rolul lui Ferdinand.

În contrast cu gravitatea caldă, cu patosul reținut al personajului Posa — Fory Etterle a creat un Don Carlos impetuos și aprins, în care naivitatea adolescentului se îmbină cu pasiunea erotică exaltată dar și cu înțelegerea generoaselor idealuri de libertate ale omenirii oprimate, un Carlos în care regăsim ceva din clocotitorul Schiller, așa cum l-am cunoscut, pe rînd, în Karl Moor sau Ferdinand.

Este regretabil că în spectacolul în care întîlnești asemenea caractere există personaje ca Domingo și ducele de Alba — importante prin semnificația lor în economia piesei — care au fost superficial lucrate (în speță de Mircea Balaban și Sorin Gabor).

Dar nu numai calitatea muncii actoricești a valorificat esența ideologică a piesei; multiple și fine elemente regizorale și scenografice (pe care regretăm că nu le putem analiza pe larg) evocă, de pildă, apăsarea inchiziției pe care o condamnă atît de vehement Schiller: prin scenă se strecoară asemenea unor fantome ale infernului dantesc umbrele negre ale călugărilor, zidurile somptuoase ale castelului au porți grele cu zăbrele meșteșugit cioplite, din sala tronului se zărește, în spatele unei uși zăbrelite, un altar de închinăciune. Fiecărui tablou, fiecărei scene, regizorul-scenograf i-a creat atmosfera adecvată cu o forță sugestivă rară; ca să nu amintim decît cadrul plastic extrem de expresiv și realizat cu puține mijloace, al întîlnirii dintre prințesa Eboli și Don Carlos (scena VII).

Este neîndoios — în ciuda unei distribuții nu întotdeauna fericite și a unor deficiențe de interpretare în parte semnalate — că spectacolul Teatrului Municipal rămîne un dar prețios făcut de oamenii noștri de teatru memoriei lui Schiller.

★

Inegale ca valoare artistică, dar avînd fiecare aspectele sale valabile, cele trei spectacole cu piesele lui Schiller oferă elementele istorice și artistice pentru reconstituirea unei imagini a operei marelui scriitor german. Și aceasta explică interesul viu cu care publicul bucureștean urmărește aceste spectacole.

**SANDA FAUR**

## Cărți noi

**HONORÉ de BALZAC: MOȘ GORIOT** Colecția „Biblioteca pentru toți", (Editura de stat pentru literatură și artă) 340 pagini — 4,05 lei.

**VICTOR HUGO: MIZERABILII** — volumul III. Colecția „Clasicii literaturii universale", (Editura de stat pentru literatură și artă). 304 pagini — 5,35 lei.

**ION CĂLUGĂRU: OȚEL ȘI PIINE** — ediția a II-a (Editura de stat pentru literatură și artă). 676 pagini — 11,90 lei.

**DUMITRU MIRCEA: PIINE ALBA** — ediția II-a (Editura tineretului). 360 pagini — 7,25 lei.

**I. LUDO: CORSETUL.** (Editura de stat pentru literatură și artă). 152 pagini — 1,50 lei.

**MIRCEA ȘERBĂNESCU: RĂTĂCIRE.** (Editura tineretului). 112 pagini — 1,10 lei.

**I. L. CARAGIALE: NUVELE ȘI POVESTIRI.** (Editura de stat pentru literatură și artă). 304 pagini — 3,60 lei.

**A. I. ODOBESCU: OPERE** — volumul II Colecția „Clasicii romîni". (Editura de stat pentru literatură și artă). 356 pagini — 7,35 lei.

**N. V. GOGOL: OPERE** — volumul II (Editura Cartea rusă). 324 pagini — 14,55 lei.

**A. FRANCE: INSULA PINGUINILOR** — roman. (Editura de stat pentru literatură și artă). 336 pagini — 3,85 lei.

**LETIȚIA PAPU: LÎNGĂ UN GEAM DESCHIS** — versuri. (Editura de stat pentru literatură și artă). 96 pagini — 3 lei.

**A. CEAKOVSKI: AȘA A FOST LA LENINGRAD...** — roman. (Editura militară). 440 pagini — 15 lei.

**S. GOLUBOV: DIN SCÎNTEIE VA IZBUCNI FLACĂRA** — roman (Editura Cartea rusă) 380 pagini — 7,25 lei.

PE URMELE SCRISORILOR NEPUBLICATE

## Munca de difuzare a presei s-a îmbunătățit

Cu cîteva luni în urmă în munca de difuzare a presei din raionul Tîrgoviște existau încă multe slăbiciuni. La schela Tîrgoviște numărul de abonamente la „Scînteia tineretului" era mic în raport cu numărul mare al tinerilor muncitori dornici să citească această gazetă. Iar la ziare ca: „Flamura Prahovei", „Contemporanul" etc., nu exista nici un abonament.

Lipsuri asemănătoare s-au manifestat și la Întreprinderile de construcții Tîrgoviște cît și în alte locuri de producție. Toate acestea se datorau faptului că șeful secției de difuzare a presei din raionul Tîrgoviște nu controla munca subalternilor săi, nu-i trăgea la răspundere atunci cînd aceștia nu-și făceau datoria. Aceasta se răsfrîngea asupra muncitorilor care erau lipsiți de posibilitatea cunoașterii la timp a evenimentelor interne și internaționale.

Toate aceste lucruri ne-au fost sezisate într-o scrisoare pe care am primit-o de la unul din corespondenții voluntari ai ziarului nostru.

Sezisînd aceste lipsuri comitetului regional P.M.R. Ploești, am primit următorul răspuns:

„Cele arătate de corespondent s-au dovedit a fi reale. Tovarășul Popescu Stelian șeful secției de difuzare a presei din raionul Tîrgoviște, fiind principalul vinovat de existența acestor lipsuri, a fost înlăturat din funcția pe care o deținea. A mai fost înlocuit și un alt salariat care se ocupa cu achiziționarea de abonamente".

Datorită măsurilor luate, munca de difuzare a presei în raionul Tîrgoviște s-a îmbunătățit mult. Dovadă a acestui fapt este îndeplinirea și depășirea planului de abonamente pe ultimele luni.

# Probleme actuale în întrecerea socialistă

### Din experiența colaborării între organizația U.T.M. și organizația sindicală a întreprinderii

Sub conducerea organizației de partid, organizația U.T.M. de la uzina I.M.S. Cîmpulung-Muscel, antrenează tot mai mulți tineri în întrecerea socialistă, în folosirea metodelor înaintate de muncă, străduindu-se să-și îndeplinească îndatoririle pentru realizarea și depășirea planului, mărirea productivității muncii, realizarea de economii și îmbunătățirea calității produselor — în scopul îndeplinirii planului cincinal.

Pentru a putea antrena întreaga masă de tineret în îndeplinirea sarcinilor organizației U.T.M. pe linie de producție, comitetul U.T.M. și birourile organizațiilor de secții țin o strînsă legătură cu organele sindicale. Ori de cîte ori au loc consfătuiri de producție organizate de grupele sindicale, veriga principală în întrecerea socialistă, birourile organizațiilor de secții U.T.M. duc muncă politică cu tineretul, pentru a lua parte la discutarea multiplelor probleme de producție și pentru a-și lua în întrecere angajamente **mobilizatoare — alcătuite pe baza cunoașterii sarcinilor de plan, specifice fiecărui loc de muncă și întotdeauna superioare realizărilor din perioada anterioară.**

Cunoscînd că succesul antrenării tineretului în întrecerea socialistă depinde mult de felul cum este legată munca politică de problemele producției, în organizațiile de secții și în grupele utemiste, comitetul U.T.M. și-a îndreptat toată atenția asupra acestora. În mod regulat comitetul U.T.M. organizează instruirea secretarilor birourilor de secție, iar birourile de secție convoacă adunări generale în care pun în discuție problemele de producție. Așa s-a reușit ca peste 70 la sută dintre tinerii din uzina noastră să fie cu adevărat antrenați în întrecerea socialistă — **adică să fie în întrecere, concret om cu om, brigadă cu brigadă.**

La rîndul său, sindicatul se preocupă cu interes de tineret. Cu ocazia unor consfătuiri de producție, s-au confirmat din rîndul tineretului o serie de fruntași în producție printre care se află și utemiștii Tonghioiu Petruța, responsabilul brigăzii de la calibrare, Tucăreanu Stelian, Herișanu Iosif și alții, care datorită faptului că au folosit metode de muncă înaintate au depășit sarcinile de plan și propriile lor angajamente.

Un rol important în dezvoltarea întrecerii socialiste îl au brigăzile de tineret. La noi s-a reușit ca majoritatea brigăzilor să-și ia angajamente și să desfășoare activitatea pe baza sarcinilor de plan defalcate pe brigadă și oameni. De asemenea, ele țin regulat consfătuiri de producție, unde în urma analizei muncii se iau măsuri pentru lichidarea lipsurilor. Zi de zi membrii comitetului urmăresc activitatea brigăzilor de tineret, le îndrumă și le ajută să extindă metodele bune de muncă. O formă de popularizare a experienței înaintate e gazeta „Colțul brigăzii".

Aplicînd în viață metodele de muncă sovietice și folosind experiența brigăzilor fruntașe din cadrul altor întreprinderi din regiune, brigăzile noastre de tineret au muncit zi de zi pentru îndeplinirea planului de producție. De exemplu brigăzile conduse de utemistele Cornățeanu Verona și Necșulescu Paraschiva, printr-o bună organizare a muncii cît și datorită ajutorului dat de către tehnicieni, au reușit ca de la 1 ianuarie a. c. și pînă acum să aibă în mod constant o depășire de normă de peste 30 la sută. De asemenea brigada condusă de către tov. Boeru Filofteia, reușește ca lunar să-și depășească sarcinile de plan cu peste 20%.

În activitatea noastră, de mare preț este **ridicarea calificării tinerilor. Faptul că majoritatea brigăzilor sînt încadrate cu tehnicieni ne ajută mult în această direcție.**

Model de grijă părintească față de calificarea tineretului din întreprindere îl constituie comunistul Mațăoanu Gheorghe, maistru, care l-a ajutat zi de zi pe utemistul Pruteanu Ioan, și maistrul Spaneli Robert, care l-a ajutat pe tov. Mihalache Niculaie.

De asemenea, comitetul U.T.M. știe că trebuie să sprijine sindicatul în vederea **ridicării tuturor muncitorilor la nivelul celor mai buni.** De pe acum, numeroși utemiști fruntași în producție au ajutat și îndrumat în muncă pe unii tineri cu o slabă calificare profesională. Așa tov. Ungureanu Gheorghe și Rolea Ioan au ajutat și îndrumat pe tov. Mendoiu Pavel să-și ridice nivelul muncii în producție, să muncească mai bine, acesta reușind să-și depășească zilnic sarcinile de plan.

Organizația noastră, cu ajutorul comuniștilor și al muncitorilor vîrstnici, prin adunările grupelor sindicale ca și prin cele de U.T.M. a contribuit într-o mare măsură la crearea unei opinii care condamnă pe cei care absentează nemotivat de la lucru, pe leneși și chiulangii. Dar în domeniul întăririi disciplinei, organizația U.T.M. mai are mult de făcut, deoarece mai sînt tineri care nu respectă programul de producție, întîrzie sau lipsesc nemotivat de la lucru așa cum sînt Avram Sofica, Dobre Dumitru, Cîrje Gheorghe, Florescu Ilie și alții care dau produse de calitate inferioară așa cum sînt Ciobanu Nicolae, Florea Florian, Muțu Ștefan.

Recenta reducere de prețuri a îndemnat tineretul nostru să-și însușească mai profund politica partidului și să se avînte cu hotărîre în întrecerea socialistă organizată de sindicate pentru îndeplinirea sarcinilor trasate de partid. El vede răspunderea ce-i revine în lupta pentru îmbunătățirea continuă a nivelului de trai al poporului muncitor, înțelege mai adînc faptul că izvorul bunei stări e munca pentru a da patriei produse tot mai multe, mai ieftine și de bună calitate.

**IOAN CALANGIU**
**secretarul Comitetului U.T.M. al uzinei I.M.S. Cîmpulung-Muscel**

## Consfătuiri despre organizarea muzeelor din regiuni

În scopul îmbunătățirii muncii muzeelor, în ziua de 8 mai a.c. la muzeul regional de istorie din Ploești a avut loc o consfătuire cu tot personalul științific al muzeelor din regiune.

Directorul muzeului regional a prezentat un referat despre felul cum s-a muncit pentru organizarea acestui așezămînt de cultură.

S-a mai vorbit despre „Vechimea așezărilor omenești de pe teritoriul regiunii Ploești și măsurile luate în vederea studierii și folosirii lor, pentru organizarea de instituții muzeale".

O altă consfătuire a avut loc în zilele de 9—11 mai a.c. în orașul Cîmpulung Muscel cu tot personalul științific al muzeelor din regiunea Pitești. Pe lîngă analizarea felului în care este organizat muzeul din localitate, s-au purtat discuții despre cum trebuie organizată secția de construirea socialismului în cadrul unui muzeu de istorie, despre activitatea colectivelor voluntare de amatori și atragerea acestora în scopul ajutorării muncii etc.

# Pentru grăbirea însămînțării porumbului în raionul Călărași

**În raionul Călărași, în fiecare an,** cultura porumbului ocupă față de celelalte culturi cea mai mare suprafață din terenul arabil. În acest an, porumbul ocupă aproape 32 la sută din întreaga suprafață cultivabilă, fiind urmat de grîu și bumbac.

Faptul că porumbul ocupă o suprafață mare în raionul Călărași se explică prin aceea că atît clima cît și pămîntul îi sînt favorabile, obținîndu-se recolte bogate în fiecare an. În afară de aceasta, porumbul este apreciat de cultivatorii din raionul Călărași pentru diferitele lui întrebuințări. Astfel, boabele de porumb servesc ca hrană pentru porci, păsări, bovine și cabaline. Porumbul este cel mai bun nutreț concentrat pentru porcii puși la îngrășat. Tulpinile și frunzele de porumb se folosesc la hrana vitelor cornute. Semănat des și recoltat în stare verde, după formarea boabelor, reprezintă un foarte bun nutreț pentru vaci, boi, cai, și în timpul iernii este folosit la hrana animalelor ca porumb însilozat. Mulți țărani muncitori din raionul Călărași folosesc porumbul pentru îngrășarea animalelor. Colectiviștii din Călărașii Vechi au predat pe bază de contract o însemnată cantitate de carne ceea ce le-a adus venituri importante. Ei și-au putut cumpăra astfel două autocamioane.

O mare parte dintre țăranii muncitori, înțelegînd multiplele întrebuințări ale porumbului au valorificat prin cooperativă importante cantități de porumb. Numai colectiviștii din comunele Alexandru Odobescu și Nicolae Bălcescu au valorificat prin cooperative peste 80.000 kg. porumb. Mulți țărani muncitori cu gospodării individuale valorifică cantități mari de porumb prin cooperative. Ei primesc în schimb produse industriale, unelte, textile și altele.

Porumbul fiind o plantă prășitoare face ca prășilele dese ce i se dau să mențină curat terenul ocupat, contribuind astfel la sporirea producției culturilor din anul următor.

Numeroși țărani muncitori din raionul Călărași au obținut în anul trecut recolte mari la porumb. Colectiviștii din comuna Ulmu au cules peste 4.000 kg. porumb la hectar. Ei l-au semănat în cuiburi așezate în pătrat și au executat trei prășile. Țăranul muncitor întovărășit Ioan A. Sița din comuna Dragoș Vodă a cules 3.360 kg. porumb la hectar.

Și țăranii muncitori cu gospodării individuale, ascultînd și punînd în practică sfaturile tehnicienilor au reușit să obțină recolte mari de porumb. Astfel, țăranul muncitor Maru Constantin din comuna Ciocănești a obținut de pe suprafața de un hectar cantitatea de 3.800 kg. porumb. Vasile Ciocîrlan, țăran muncitor din comuna Dorobanțu, a obținut 3.200 kg. porumb boabe la hectar.

În gospodăriile agricole colective din comunele Modelu, Cuza Vodă-satul Ceacu, Radu Negru și altele, ca și în gospodăriile agricole de stat din raionul Călărași s-au obținut recolte mari de porumb în anul trecut, atît datorită însămînțării la timp și în cuiburi așezate în pătrat cît și bunei întrețineri a culturilor în timpul vegetației.

Cultura porumbului se bucură și în acest an de o mare prețuire în raionul nostru. Astfel, gospodăria agricolă colectivă „Drum Nou" din comuna Radu Negru a chemat toate gospodăriile agricole colective din raion la întrecere socialistă, pentru obținerea a cel puțin 3.000 kg. porumb boabe la hectar, prin aplicarea metodei semănatului în cuiburi așezate în pătrat, prin executarea a trei prășile, prin extinderea metodei polenizării suplimentare artificiale. Toate gospodăriile colective au răspuns acestei chemări. Pînă în prezent toate gospodăriile agricole colective din raionul Călărași au semănat porumbul în cuiburi așezate în pătrat. Țăranii muncitori cu gospodării individuale din raion grăbesc și ei însămînțatul porumbului, angajîndu-se să lupte pentru o recoltă bogată. În acest sens trebuie menționată chemarea țăranilor muncitori din comuna Independența pentru grăbirea însămînțării porumbului, pentru executarea a trei prășile în vederea obținerii a 3000 kg. porumb boabe la hectar.

Cu toate că în raionul Călărași s-au obținut unele realizări în ce privește însămînțarea porumbului, totuși mai sînt unii locuitori care așteaptă să înflorească salcîmul pentru ca să semene porumbul. Mai există de asemenea obiceiul înapoiat ca semănatul porumbului să se facă atunci cînd pămîntul se va încălzi așa de tare încît să frigă la tălpi. Aceste obiceiuri le mai au unii țărani muncitori cum ar fi Gheorghe V. Tudor, Enache Circel, Pană S. Paul din comuna Ulmu și alții, care întîrzie însămînțatul porumbului. Cu privire la acest lucru se poate spune că agronomii, ca și sfaturile populare comunale, căminele culturale și organizațiile de masă nu și-au făcut datoria în destulă măsură. Sfaturile agronomilor nu au fost destul de temeinice, încît să stîrpească definitiv asemenea practici înapoiate. Dacă unii agronomi ca Ciobotaru Dionisie, Lupău Gavrilă, Arapu Daniel și alții au reușit în mare măsură să convingă pe țăranii muncitori să renunțe la vechile metode de lucru în ce privește cultura porumbului, nu același lucru se poate spune despre agronomul din comuna Ulmu sau de Voicu Petre, șeful punctului agricol din comuna Ciocănești, care nu-și fac datoria pe deplin. Nici agronomii Petre Valentin din comuna Rasa, sau Badea Marin din comuna Cacomeanca nu luptă îndeajuns ca să convingă pe țăranii muncitori în vederea grăbirii însămînțării porumbului. În comunele de mai sus, însămînțările au rămas în urmă.

În raion avem și comune fruntașe în cultura porumbului, cum sînt comunele Independența, Roseți și altele. Dar comunele unde porumbul se mai seamănă după obiceiuri vechi trag înapoi întreg raionul, și noi trebuie să ne îndreptăm atenția spre ele.

Pentru grăbirea însămînțărilor, comitetul executiv al sfatului popular al raionului Călărași a luat unele măsuri menite să asigure terminarea însămînțărilor în cel mai scurt timp. Astfel, membrii comitetului executiv au fost repartizați pe grupe de comune unde, împreună cu inginerii de la secția agricolă și punctele agricole, să ajute comitetele executive comunale în antrenarea tuturor țăranilor muncitori.

Activiștii comitetului raional U.T.M. mobilizează în mare parte pe tinerii țărani muncitori în campania de însămînțări. Astfel, în comunele Roseți, Dichiseni activistul Gheorghe Drăguț a mobilizat pe tineri ca să fie printre fruntași în muncile de primăvară. Nu același lucru se poate spune despre activistul Apostol Alexandru sau despre secretarul organizației de bază U.T.M. Neagu Vasile din comuna Ulmu care nu dau toată importanța problemelor producției agricole și care nu contribuie la grăbirea însămînțărilor de primăvară. Este limpede că acolo unde munca politică a fost dusă bine, iar sfaturile populare au știut să organizeze muncile agricole, însămînțările se desfășoară în bune condițiuni.

Trebuie ca toți țăranii muncitori din raionul Călărași să lupte neîncetat pentru a grăbi însămînțarea porumbului, aceasta fiind o contribuție importantă pentru obținerea a 3.000 kg. porumb boabe la hectar. În raionul Călărași există toate posibilitățile pentru obținerea unei astfel de recolte bogate de porumb, izvor însemnat de venituri pentru cultivatori.

**Ing. agronom IACOB GRIGORE**
**de la secția agricolă a Sfatului popular raional — Călărași**

# La a 5-a aniversare a Complexului G. M. A.

În urmă cu cinci ani tinerii de la uzina de tractoare „Ernst Thälmann" din Orașul Stalin au propus să se înființeze și în țara noastră, după exemplul complexului G.T.O. din Uniunea Sovietică, complexul sportiv „Gata pentru muncă și apărarea patriei".

Complexul G.M.A. a devenit în acești cinci ani de rodnică activitate — baza mișcării noastre de cultură fizică și sport, unul dintre principalii factori de educație comunistă a tineretului nostru și de pregătire a unui om nou, sănătos, gata oricînd pentru muncă și apărarea patriei noastre scumpe.

Prin introducerea complexului G.M.A., s-a făcut pasul hotărîtor pe linia antrenării unor mase mereu mai largi de tineri și vîrstnici la practicarea organizată a diferitelor discipline sportive: tir, atletism, gimnastică, înot etc.

Succesele obținute în anii aceștia pe linia mișcării sportive de masă, sînt o mărturie vie a dragostei cu care tineretul patriei noastre se pregătește să muncească mereu mai bine, să fie gata la nevoie să apere dîrz cuceririle poporului nostru.

Cucerirea insignei G.M.A. a devenit țelul milioanelor de tineri din patria noastră. Cu entuziasmul caracteristic tineretului, tinerii de la orașe și sate au construit noi stadioane și sute de baze sportive în mii de ore de muncă voluntară.

Grija partidului și guvernului nostru pentru dezvoltarea mișcării de cultură fizică și sport s-a simțit din plin prin înzestrarea acestor baze cu inventar sportiv. Tinerii au la îndemînă echipamentul necesar ca și celelalte materiale sportive trebuincioase pentru antrenament sau concursuri.

Pe piepturile a sute de mii de tineri din satele și orașele patriei strălucește insigna G.M.A., gradul I sau gradul II, răsplată a eforturilor depuse pe terenurile sportive. An de an numărul purtătorilor insignei G. M. A. a crescut simțitor. În primul an, 1950, doar cîteva mii de tineri erau purtători ai insignei. În anul 1952 numărul purtătorilor insignei G.M.A. reprezenta un procent de 147,9 la sută față de anul 1951.

Cum era și firesc, în anii 1953 și în deosebi în 1954 o atenție deosebită a fost acordată antrenării purtătorilor insignei G.M.A. gradul I pentru trecerea normelor gradului II. În momentul de față sînt cu 150 la sută mai mulți purtători ai insignei G.M.A. gradul II decît existau la sfîrșitul anului 1953.

Complexul G.M.A. a dat un mare avînt muncii de antrenare a tinerelor fete în mișcarea sportivă. O seamă de ramuri sportive ca atletism, tir, tenis, gimnastica erau slab dezvoltate în rîndurile tinerelor fete. Antrenate fiind la trecerea normelor complexului G.M.A. (în cadrul căruia se găsesc aceste ramuri) ele au făcut ușor cunoștință cu aceste discipline sportive pe care apoi le-au îndrăgit.

Ca urmare a antrenării maselor de tinere fete la practicarea diferitelor ramuri sportive, din rîndurile lor s-au ridicat elemente valoroase ca Iolanda Balaș, Iudith Moscu, Elena Leuștean și multe altele care pe zi ce trece obțin performanțe din ce în ce mai valoroase.

Introducerea complexului G. M. A. la sate a avut ca rezultat obținerea unor rezultate de seamă pe drumul dezvoltării activității sportive de masă la sate. O serie de ramuri sportive ca oina, trînta, schiul etc. au început a fi practicate organizat de către tinerii țărani muncitori.

Dacă în primul an, 1951, la sate au existat abia 5.000 de purtători ai insignei G.M.A. un an mai tîrziu numărul acestora a crescut nu mai puțin decît cu 498 la sută. În 1954 numărul purtătorilor insignei G.M.A. la sate a crescut cu 53 la sută față de anul 1953.

Un rol important în antrenarea tinerilor la cucerirea insignei G.M.A. l-a avut desigur organizațiile U.T.M. Datorită priceperii cu care a știut să se preocupe de această problemă, organizația de bază U.T.M. de la fabrica „Ianoș Herbak" din Cluj, sau cea din comuna Dolhasca regiunea Suceava și multe altele se mîndresc cu numărul mare de purtători ai insignei G.M.A. La întreprinderea „Ianoș Herbak" de pildă, 70 la sută dintre tinerii muncitori ai fabricii sînt purtători ai insignei G.M.A.

La baza obținerii unui asemenea succes a stat colaborarea strînsă a organizației de bază U.T.M. cu colectivul sportiv care au desfășurat o intensă muncă de popularizare a complexului G.M.A. și de mobilizare a tinerilor din fabrică la antrenamente sau concursuri. Un interesant mijloc de stimulare a fost popularizarea purtătorilor insignei G.M.A. prin stația de radioamplificare sau gazeta de perete.

Dacă în munca de mobilizare a tinerilor la cucerirea insignei G.M.A. s-au depus eforturi din ce în ce mai mari, în ceea ce privește calitatea pregătirii aspiranților nu s-a făcut întotdeauna același lucru. La antrenamente unii instructori sau antrenori nu insistă suficient asupra pregătirii aspiranților pentru cucerirea unor probe mai grele cum ar fi de pildă cursa cu obstacole. Din această pricină unii aspiranți, spre exemplu Vasile Ion din Cîmpina, Gheorghe Năstase — Vatra Dornei, s-au prezentat slab pregătiți în fața comisiilor de examinare și control G.M.A. Asupra acestei lacune trebuie îndreptată acum toată atenția. Avem nevoie de un mare număr de purtători ai insignei G.M.A., dar cu atît mai mult este necesar ca ei să aibă o foarte bună pregătire.

Trecerea normelor G. M. A. înseamnă pentru tineret dezvoltarea calităților fizice, oțelirea mușchilor, întărirea sănătății, dezvoltarea armonioasă a întregului organism. Purtătorul insignei G.M.A. va munci mult mai bine și în producție.

Pentru creșterea continuă a numărului de purtători ai insignei G.M.A. și F.G.M.A. organizațiile de bază U.T.M., în strînsă colaborare cu colectivele sportive, trebuie să folosească prilejul pe care-l oferă competițiile locale sau a celor organizate pe țară. Un asemenea prilej ni-l oferă acum, în plin sezon sportiv de vară, „Întrecerile sportive ale tineretului" care se desfășoară în cinstea celui de al V-lea Festival Mondial al Tineretului și Studenților pentru pace și prietenie de la Varșovia.

Inițiativa are un rol important în munca de antrenare a tinerilor la complexul G.M.A. Experiența anilor trecuți, cînd s-a organizat „Luna trecerii normelor G.M.A. la înot", ne arată cît de folositoare sînt ele. Actualul sezon sportiv de vară ne permite reluarea unor astfel de inițiative sau introducerea altora. Organizațiile de bază U.T.M., utemiștii, sînt chemați să dovedească și în ce privește spiritul de inventivitate, entuziasmul lor în organizarea a noi și noi forme de stimulare a dragostei tineretului pentru sport, de antrenare a lui la cucerirea insignei G.M.A.

În strînsă colaborare cu colectivele sportive, organizațiile de bază U.T.M. trebuie să vegheze permanent la pregătirea tinerilor în vederea trecerii normelor G.M.A.

Aniversăm în fața unui bilanț plin de succese, 5 ani de la introducerea în țara noastră a complexului G.M.A. Cu acest prilej să pornim hotărîți pentru a desfășura și în viitor o muncă cît mai intensă. Fiecare utemist, fiecare tînăr să se simtă mobilizat în această acțiune. Datoria fiecăruia dintre noi este să devină purtător al insignei „Gata pentru muncă și apărarea patriei"!

## Strădanii încununate de succes

Nu sînt un sportiv cunoscut și, deocamdată nici nu pot avea astfel de pretenții, cu toate că care nu vrea. Acest lucru se datorește unui fapt simplu: abia am împlinit 16 ani. Primii pași în viața mea de sportiv i-am făcut cu 3 ani în urmă. La vîrsta de 13 ani am pășit timid pe poarta unui stadion din Capitală.

La noi, în cadrul secției de fotbal-copii, se pune un accent foarte mare pe antrenarea tuturor sportivilor la trecerea normelor F.G.M.A.

— Voi trebuie să vă dezvoltați proporțional și din toate punctele de vedere — ne spunea într-o zi la antrenament tovarășul Costeș Ion, antrenorul nostru. Ce-i drept, m-am convins de necesitatea acestui lucru. De multe ori, după antrenamente, mă simțeam foarte obosit și chiar în cursul unui meci nu puteam rezista ritmului de joc.

M-am hotărît să încep antrenamentele pentru cucerirea insignei F.G.M.A. În dorința de a-mi forma o pregătire fizică cît mai bună. Doream din tot sufletul să port și eu pe piept frumoasa insignă, cu care pe bună dreptate ceilalți fotbaliști din cercul nostru se mîndresc. Și așa, sub conducerea tovarășului antrenor, am început să mă pregătesc cu hotărîre, cu multă ambiție. Înaintea fiecărui antrenament, timp de o jumătate de oră, alergam pe pista de zgură roșie, săream la groapa cu nisip, aruncam grenada. Dar nu numai aici. Și în cadrul orelor de educație fizică de la liceul de băieți nr. 4 unde învăț, antrenamentele pentru cucerirea insignei F.G.M.A. deveneau tot mai intense.

Data cît mult dorită a venit. Într-o după-amiază din toamna anului trecut mi-am văzut încununate sforțările. Trecînd toate probele cu calificativul excelent, am devenit purtător al insignei F.G.M.A. Acest succes m-a hotărît să muncesc cu tot mai multă dragoste pentru activitatea mea de sportiv.

În momentul de față mă preocupă o problemă foarte importantă. I-am spus gîndurile mele și tovarășului antrenor. Și cum un sportiv care obține o performanță bună, în scurtă vreme dorește să o întreacă, așa și eu, mă pregătesc acum pentru a trece probe mai grele, care cer mai mult efort, o mai bună pregătire. Vreau să cuceresc insigna G.M.A. gr. I. Eu știu că nu este ceva ce nu se poate realiza. În colectivul nostru există toate condițiile, tot sprijinul și, ceea ce este foarte important, toată dragostea pentru sport.

**ION V. PETRE**
**jucător de fotbal în echipa de pitici Locomotiva-Grivița Roșie**

## Știri sportive

Prima parte a campionatului categoriei A de fotbal se încheie duminică, cînd vor avea loc jocurile ultimei etape, cea de a XII-a. După din cele 6 meciuri programate sînt deosebit de interesante în lupta care se dă pentru ocuparea primelor locuri în clasament. Cel mai important joc are loc la Ploești, unde echipa Flacăra care ocupă, în prezent locul doi cu 16 puncte, va juca cu echipa bucureșteană Progresul care se află pe locul patru, avînd un punct mai puțin. Cu mult interes este așteptată partida de la Timișoara între fruntașa clasamentului Dinamo-București și Locomotiva din localitate.

În Capitală, pe stadionul Republicii, cu începere de la ora 17.30, C.C.A. va întîlni echipa Minerul din Petroșani, avînd în deschidere jocul dintre formațiile de tineret ale acelorași colective.

Celelalte 3 întîlniri ale etapei se vor desfășura astfel: Constanța: Locomotiva — Știința Cluj; Orașul Stalin: Dinamo—Știința Timișoara; Reghin: Avîntul — Locomotiva Tg. Mureș.

★

Competiția de baschet „Marele Premiu al orașului Sofia" a continuat joi seara cu desfășurarea a două întîlniri. În primul meci, echipa orașului Sofia a întrecut cu 70—55 (41—32) echipa selecționată a orașului București. În jocul următor, reprezentativa Budapestei a obținut o victorie neașteptată cu 63—57 (39—22) asupra echipei orașului Praga.

(Agerpres)

## *Jurnal artistic*

# „UN OM TERIBIL"



**O scenă din film**

Noua realizare a studiourilor maghiare, comedia „Un om teribil" (în original „Cu fruntea sus") dovedește prin multe calități un progres remarcabil al comediei ungurești. Printre ele se cuvin în primul rînd relevate două: măiestria scenariului și interpretarea la un nivel calitativ superior față de creațiile sale precedente, a cunoscutului actor Kalman Latabar, care susține rolul principal al filmului.

Scenariștii Karoly Noti și Peter Szazs, ecranizînd o nuvelă a scriitoarei Margit Gașpar, laureată a Premiului Kossuth, au mers pe linia evidențierii comicului în situații dramatice, folosind acea îmbinare a comicului cu tragicul dusă la adevărate culmi de Charlie Chaplin în creațiile sale cinematografice.

Clovnul Peti, înzestrat cu un talent deosebit, este ținut în umbră de capitalistul Jakcson, patronul circului în care lucrează, fiind silit să joace roluri neînsemnate și care adesea înjosesc personalitatea și demnitatea lui de artist. Un asemenea rol îl joacă în fața comandantului nazist cu cîteva zile înainte de eliberarea Ungariei de sub jugul fascist. Un elefant îi toarnă o găleată cu săpun în cap după ce clovnul principal al circului îi aplicase cîteva lovituri. Și Peti rîde, ascunzîndu-și suferința... Încă din primele scene ale filmului el ne este caracterizat ca avînd un suflet ales și o mare dragoste de oameni. El o ascunde pe Anușka și pe micuțul Sanyka de prigoana poliției, deși el însuși trebuie să se ascundă pentru că nu s-a înrolat în armata horthystă.

Chiar în scenele secundare, prezentînd eroul înconjurat de un umor cald. scenariștii au știut să realizeze cu finețe comicul în ciuda situației dramatice. Iată de exemplu despărțirea lui Peti de Anușka. În inima lui a înflorit un sentiment fierbinte pentru tînăra fată și de aceea el ține să-i ofere la despărțire un buchet de violete. Peti începe să le culeagă în grabă la marginea unei păduri, fără să observe că a nimerit într-un cîmp de mine... Zîmbetul lui Peti care oferă cu atîta generozitate florile, în contrast cu faptul că i s-a agățat o mînă de picior, stîrnește spectatorilor nu numai un fior de teamă, ci și duioșie pentru sinceritatea sentimentelor eroului.

Trece timpul și Peti, izgonit din circul care a luat calea refugiului, împreună cu elefantul Aida, părăsit și el, bate drumurile pline de trupele ungurești care se retrăgeau în dezordine. Este prins și condamnat la moarte ca dezertor. În fața plutonului de execuție, Peti îndrăznește să revendice dreptul unei ultime dorinți... El cere să i se dea voie să execute un număr de circ în fața soldaților aduși să asiste la execuție, numărul la a cărui realizare visa de atîta timp. ...Și la cererea soldaților, Peti începe să joace. Desenează pe un perete o fată care stă pe bancă și interpretează cu mare măiestrie o scenă de dragoste. Apoi cîntă, dansează, imită, face giumbușlucuri...

Soldații rîd, rîd cu hohote, rîde și spectatorul, dar rîsul lui adună la un loc atît durerea cît și simpatia pentru optimismul, cinstea și curajul eroului căruia viața i-a oferit puține bucurii.

Scăpat ca prin minune de la moarte, după eliberarea Ungariei de către armatele sovietice, Peti duce o viață modestă într-un atelier de cizmărie. Dar el n-a fost uitat. Directorul circului de stat, alături de care Peti fusese în momentul execuției, îl caută pentru angajare. O seamă de împrejurări îl fac să nu-l poată găsi așa curînd.

Tot atunci eroul nostru mai suferă o piendere. Chiar în ziua logodnei cu Anușka aceasta își regăsește în persoana celui mai bun prieten al lui Peti, iubitul pe care-l credea mort în război..

Peti își înfrînge suferința și se îndreaptă spre circ. Aici este recunoscut de director și numărul lui cunoaște triumful. Acum avea să se bucure într-adevăr de meseria pe care a iubit-o nespus.

Se poate spune că scenariul filmului „Un om teribil" este o operă valoroasă nu numai datorită ideilor înalte, mobilizatoare, optimiste pe care le cuprinde ci și măiestriei cu care a înfățișat împrejurările, faptele de viață, în care evoluează personajele. Nici un moment de comic gratuit, nici un gram de gaguri ieftine, totul în slujba ideii, totul în slujba evidențierii comicului de calitate.

Toate acestea au fost puse în evidență de o interpretare deosebit de îngrijită. Comicul Kalman Latabar e cunoscut publicului nostru din multe filme. Lăsînd deoparte unele exagerări și trucuri comice mai puțin inedite, el a fost îndrăgit la noi pentru marea sa expresivitate, pentru prospețimea și optimismul interpretării sale, pentru capacitatea de integrare în personaje diferite. În filmul „Un om teribil" Kalman Latabar face o creație deosebită. El a pus de astă dată accentul pe relevarea trăsăturilor interioare ale personajului, pe trăirea sentimentelor lui. El a sezisat cu pricepere situațiile și le-a îmbogățit prin gesturi, mimică, atitudini inspirate din ideea episoadelor respective și în slujba conținutului.

Filmul se caracterizează în ansamblu prin unitate, coeziune și nivel artistic superior. Regizorul Marton Keleti, artist emerit al R.P.U., laureat al Premiului Kossuth, operatorul Gyorgy Illès și compozitorul Tibor Polgar, au creat un film realist, o comedie ce respiră puternica dragoste de viață și încrederea în forțele omului simplu talentat. Pentru aceasta ei sînt demni de toată lauda.

**ANA MIHAILESCU**

## Salut revistei „Narodnaia Rumînia"

**Se împlinesc astăzi cinci ani de rodnică activitate a revistei lunare „Narodnaia Rumînia" (Romînia populară), revistă social-politică care apare în limba rusă.**

**„Narodnaia Rumînia" face cunoscută dincolo de hotarele patriei lupta oamenilor muncii din țara noastră pentru construirea unei vieți noi, pentru făurirea Romîniei socialiste, pentru apărarea păcii. În paginile sale „Narodnaia Rumînia" oglindește strădaniile minerilor și metalurgiștilor, petroliștilor și strungarilor, excavatoriștilor și textiliștilor din țara noastră, care sub conducerea partidului își dăruiesc toate forțele luptei pentru industrializarea socialistă a Romîniei democrat-populare, pentru continua înflorire a economiei naționale.**

**„Narodnaia Rumînia" oglindește în paginile sale lupta oamenilor muncii din industria și agricultura noastră pentru mărirea producției industriale și agricole, pentru transformarea socialistă a satului nostru, pentru dezvoltarea schimbului dintre oraș și sat, pentru continua ridicare a nivelului material și cultural al oamenilor muncii din țara noastră.**

**În paginile revistei se oglindește cultura nouă ce înflorește în Republica noastră Populară, sînt subliniate înaintatele tradiții cultural-artistice ale poporului nostru, este oglindită lupta partidului pentru făurirea unui om nou, unui tineret nou, constructor demn de măreața epocă a socialismului.**

**Cu prilejul împlinirii a cinci ani de la apariția revistei, colectivul redacțional al ziarului „Scînteia tineretului" transmite revistei „Narodnaia Rumînia", un călduros și tovărășesc salut de luptă. Urăm din toată inima colectivului redacțional al revistei „Narodnaia Rumînia" noi succese în lupta pentru continua îmbunătățire a conținutului și aspectului grafic al revistei, în interesul întăririi legăturilor de prietenie dintre poporul nostru și celelalte popoare.**

## Din activitatea comitetelor de luptă pentru pace din Constanța

Comitetele de luptă pentru pace nou alese desfășoară o vie activitate, sub diferite forme, în întîmpinarea Adunării reprezentanților mișcării pentru apărarea păcii din țara noastră. Comitetul de luptă pentru pace nr. 8 de cartier, al cărui președinte este Maria Sișu, a organizat echipe care, în cursul lunii aprilie, au mers din casă în casă discutînd cu cetățenii asupra evenimentelor internaționale legate de lupta pentru pace. Echipele au făcut noi abonamente la revista „În apărarea păcii" și au sprijinit confecționarea fotomontajelor și a panourilor din cartier.

O activitate rodnică a desfășurat și comitetul de luptă pentru pace nr. 2 din cartierul Tăbăcărie, al cărui președinte este gospodina Constanța Cazacenco. Comitetul a organizat în ultima lună 18 sfaturi ale păcii. În aceste reuniuni, sute de cetățeni au dezbătut ultimele evenimente internaționale și succesele mișcării mondiale a partizanilor păcii.

Despre toate aceste acțiuni s-a vorbit la un schimb de experiență organizat zilele trecute de comitetul de luptă pentru pace al regiunii Constanța, la care au participat reprezentanți ai 27 comitete de luptă pentru pace din oraș.

(Agerpres)

# Să desfășurăm mai larg munca politică de masă în rîndul tineretului

**La conferința** organizației raionale U.T.M. Dej, s-au analizat pe larg realizările organizațiilor de bază U.T.M. și s-au discutat cu spirit de răspundere sarcinile care stau azi în fața lor. Multe se pot spune despre realizările și aportul adus de organizațiile U.T.M. în mobilizarea tineretului pentru îndeplinirea sarcinilor de producție, atît în industrie, cît și la sate, în educarea și creșterea conștiinței tineretului. Cele mai frumoase și mai multe realizări însă le au organizațiile U. T. M. din raionul Dej în ceea ce privește munca politică de masă. Delegații la conferința raională vorbeau, rînd pe rînd, despre atenția care au dat-o organizațiile din care făceau parte, ridicării conștiinței politice a tineretului, explicării politicii partidului nostru și a mobilizării pentru traducerea ei în viață. În același timp însă, delegații la conferință au criticat aspru comitetul raional pentru insuficienta atenție și îndrumare dată muncii politice de masă în anumite domenii și au scos de asemenea la iveală lipsurile care mai există în organizațiile de bază în această privință.

★

După cum era și firesc, comitetul raional U.T.M. Dej și sub îndrumarea sa, organizațiile de bază U.T.M., au acordat anul acesta mai multă atenție învățămîntului politic de organizație.

În organizarea și desfășurarea învățămîntului politic, comitetul raional a plecat de la principiul că lucrul esențial este nivelul și conținutul bogat de idei al lecțiilor și convorbirilor, iar pentru asigurarea acestora este necesar un corp de propagandiști pregătiți. În această privință, comitetul raional U.T.M. Dej s-a străduit la începutul anului de învățămînt să recruteze propagandiști dintre tineri cu un nivel politic și cultural ridicat, să folosească cît mai mult cadrele de tineri intelectuali, iar în cursul anului să asigure acestora o instruire calificată și multilaterală

Seminariile propagandiștilor au avut un program variat. Propagandiștilor li s-au predat lecții și conferințe care să-i ajute la ridicarea nivelului lor politic, lecții-model din programul cercurilor politice precum și conferințe de cultură generală. De asemenea au fost organizate schimburi de experiență în legătură cu metodele de lucru ale propagandiștilor. În afara seminariilor, comitetul raional a îndrumat activiștii să ajute în mod concret propagandiștii pe teren. Comitetele organizațiilor de bază au acordat o mai mare atenție bunei desfășurări a cercurilor politice. La S.M.T. Dej, spre exemplu, la începutul anului de învățămînt se manifestau o serie de neajunsuri — propagandiștii lipseau de la cerc sau veneau nepregătiți, iar o serie de elevi nu învățau sau nu veneau la lecții. În fața acestei situații, comitetul organizației de bază, cu sprijinul organizației de partid, a supus discuției adunării generale activitatea învățămîntului politic. În adunare utemiștii au criticat cu asprime și au cerut celor vinovați să înlăture lipsurile. În tot restul anului, la S.M.T. Dej, învățămîntul politic s-a desfășurat în bune condițiuni.

În urma sprijinului primit din partea organizațiilor de partid, a comitetului raional U.T.M. și a comitetelor organizațiilor de bază, mulți propagandiști au desfășurat o muncă susținută care a dat bune rezultate. Propagandiști ca Hosu Viorel din comuna Rus, Marcu Elena din Ciceu-Mihăiești, Haranguș Maria din G.A.C.-Cițcău, sau Beldeanu Teodor de la G.A.S.-Dej și încă mulți alții ca ei au acordat o atenție deosebită pregătirii lecțiilor, explicării politicii partidului pe înțelesul elevilor și ajutorării lor în studiul individual. Ca urmare a muncii desfășurate în cercuri, a crescut conștiința politică a multor utemiști-cursanți, a crescut aportul lor în producție.

Delegații la conferința raională au scos la iveală însă și o serie de lipsuri care s-au manifestat anul acesta în învățămîntul politic.

Cu toate că cei mai mulți membri și activiști ai comitetului raional au acordat atenție învățămîntului politic, au mai fost totuși și unii ca tov. Onofrei Ioan, Spermezan Teodor, Söcs Tiberiu, Pintea Alex., care privind îngust și superficial munca de organizație, dînd dovadă de comoditate și nepăsare nu s-au ocupat suficient de ajutorarea propagandiștilor și a organizațiilor de bază pentru buna desfășurare a învățămîntului politic. Din pricina tuturor lipsurilor manifestate, învățămîntul politic, într-un șir de organizații de bază, n-a devenit acea pîrghie importantă de ridicare a conștiinței politice a tineretului și nu întîmplător acolo — s-a relevat la conferința raională — munca s-a desfășurat plat, iar organizațiile de bază n-au mobilizat suficient tineretul în producție, în opera de transformare socialistă a agriculturii.

Informările politice — formă importantă de ridicare a conștiinței politice a tineretului — au constituit de asemenea o preocupare a comitetului raional și a multor comitete ale organizațiilor de bază U.T.M. În fiecare lună în marea majoritate a organizațiilor de bază, secretarii comitetelor U.T.M., activiști sau tineri cu nivel politic mai ridicat, informează tineretul asupra principalelor probleme politice internaționale sau interne. La „ziua secretarilor" sau în deplasările activiștilor pe teren, secretarii organizațiilor U.T.M. au fost instruiți și li se țineau informări în legătură cu problemele politice la ordinea zilei.

Comitetul raional U.T.M. a acordat de asemenea atenție organizării muncii grupului de referenți. Pe lîngă comitetul raional U.T.M. există un grup de aproape 20 de tovarăși printre care cei mai buni sînt tov. Muscă Vasile, Bulimistru Vladimir, Mateuț Augustin, care țin conferințe în mod regulat în organizațiile de bază. Comitetul raional a folosit grupul de referenți pentru a lămuri tineretul asupra unor probleme importante. Grupul de referenți a expus pînă acum în organizațiile de bază multe conferințe în legătură cu problemele transformării socialiste a agriculturii, ridicării producției agricole, metodelor agrozootehnice, cinstea utemiștilor de a deveni candidați de partid, despre carnetul U. T. M., precum și alte probleme. Biroul comitetului raional a îndrumat pe membrii și activiștii săi să țină conferințe în fața tineretului.

Comitetul raional U.T.M. Dej și comitetele organizațiilor de bază U.T.M., înțelegînd importanța pe care o are desfășurarea unei largi munci politice de masă cu tineretul, s-au străduit să folosească toate formele care le-au stat la dispoziție S-a acordat atenție difuzării și folosirii presei de tineret și copii, răspîndirii și citirii cărții politice și agrotehnice. În legătură cu folosirea presei de tineret și copii, delegații la conferința raională au arătat că tot mai mulți tineri o citesc cu drag și aplică în viață cele învățate din ea. Delegații au criticat însă comitetul raional pentru faptul că n-a acordat aceeași atenție difuzării presei la sate și îndeosebi în satele mai îndepărtate, cît a acordat organizațiilor de bază din oraș sau din apropierea centrului raional.

Un alt sector al muncii politice de masă căruia comitetul raional U.T.M. și comitetele organizațiilor de bază i-au acordat atenția cuvenită a fost munca culturală. Multe organizații U.T.M. s-au străduit în această perioadă să facă viața tineretului mai plăcută, să organizeze într-un mod mai folositor timpul liber al tineretului.

Îndrumate de comitetul raional, multe organizații de bază au organizat echipe artistice de tineret, brigăzi artistice de agitație, au sprijinit mai îndeaproape munca căminelor culturale, au desfășurat o mai activă muncă de răspîndire și citire a cărților.

Organizațiile U.T.M. au dat muncii culturale un conținut bogat folosind-o pentru sprijinirea muncilor de pregătire și desfășurare a campaniei agricole de primăvară, pentru dezvoltarea sectorului socialist al agriculturii, pentru sprijinirea luptei pentru pace.

Organizația de bază U.T.M. din Rus a organizat — spre exemplu — o echipă artistică și o brigadă artistică de agitație. La început n-a fost prea ușor. Utemiștii care se căsătoriseră se considerau „bătrîni" și nu mai vroiau să participe la activitatea echipei artistice. Cu fetele de asemenea întîmpinau greutăți. Se cam codeau părinții să le lase seara să vină la repetiții. Organizația U.T.M. însă nu s-a dat bătută. Au fost formate echipe de cîte doi, trei utemiști care au mers pe la casele „bătrînilor" și la părinții fetelor lămurindu-i să participe sau să-și lase fetele să vină la activitatea echipei artistice sau a brigăzii artistice de agitație. Munca utemiștilor a fost încununată de roade: echipa lor artistică a luat parte la concursul pe raion.

Asemenea echipe artistice bune au fost organizate și de către organizațiile U.T.M. de la Viile Dejului, Bogata de Sus, Unguraș și altele.

Organizațiile U.T.M. din majoritatea satelor din raion au îndrumat tineretul să participe la activitatea căminelor culturale, l-au mobilizat la cercurile agrotehnice, au organizat cercuri de citit literatură, au făcut recenzii la unele cărți care tratau probleme legate de transformarea socialistă a agriculturii.

Organizațiile U.T.M. din G.A.C. Bîrsău, comuna Urișor, comuna Glod, au organizat grupuri de citit cărți. Sute de utemiști au devenit azi prieteni ai cărților, au prins gust de citit și au devenit ei înșiși propagandiști ai cărții în masa țărănimii muncitoare.

Comitetul raional U.T.M. a trimis în organizațiile de bază sute de exemplare din statutul model al G. A. C. care s-a prelucrat cu utemiștii și tineretul. Munca politică de masă desfășurată de către organizațiile U.T.M. din raionul Dej, sub conducerea directă a organizațiilor de partid, a fost strîns legată de sarcinile economice și politice actuale de la sate și a fost orientată spre rezolvarea acestora.

Conferința raională U.T.M. a arătat că, în primul rînd, datorită muncii politice desfășurate de organizațiile U.T.M., utemiștii și tineretul înțeleg mai bine și luptă pentru traducerea în viață cu mai mult elan a politicii partidului. În întrecerea socialistă și patriotică sînt azi antrenați peste 1200 de tineri, cele mai multe brigăzi de producție și brigăzi de tractoriști își realizează și-și depășesc planul de producție, realizează economii de materiale. Sute de utemiști și tineri au ieșit printre primii la însămînțări și aplică metode agrotehnice.

Și în opera de transformare socialistă a agriculturii cei mai înaintați tineri sînt în primele rînduri. În comuna Olpret, în urma muncii de lămurire dusă de organizația U.T.M., mai mulți tineri cu familiile lor au intrat în întovărășiri agricole. Datorită muncii organizației U.T.M. în satul Oșorhel a luat ființă o asociație simplă. De asemenea, în comunele și satele Maia, Dăbîceni, Ciumeni și altele mai mulți utemiști s-au înscris în G. A. C. și întovărășiri.

Datorită muncii politice desfășurate în rîndul tineretului a crescut combativitatea sa, spiritul său de vigilență. În ultima perioadă utemiștii au demascat și exclus din organizație pe unii fii de chiaburi strecurați în U.T.M.

Mulți tineri au cerut în ultima perioadă să fie primiți în U.T.M. iar zeci de utemiști și-au exprimat dorința de a intra în rîndurile candidaților de partid.

Delegații la conferința raională, relevînd realizările obținute de organizațiile de bază și de comitetul raional, au criticat în același timp lacunele care mai există și au cerut noului comitet raional să intensifice munca politică cu tineretul în toate domeniile de activitate. Delegații au criticat aspru fostul comitet raional pentru slaba muncă politică desfășurată în rîndul elevilor. Ei au arătat că în prima perioadă a anului școlar, mulți elevi printre care și utemiști au rămas corigenți la mai multe materii și au dat dovadă de indisciplină.

De asemenea delegații la conferință au criticat faptul că comitetul raional nu s-a ocupat suficient de educarea tineretului în spiritul moralei comuniste.

Criticînd cu asprime unele lipsuri ale stilului de muncă a vechiului comitet raional, delegații au arătat că una dintre cauzele lor constă în faptul că activiștii și în primul rînd tovarășul Egri Kalman, primul secretar și alți membri ai biroului raional nu se străduiesc suficient să-și ridice nivelul lor politic, ideologic, cultural și nu pătrund problemele producției agrare în așa fel încît să dea dovadă de competență în munca cu organizațiile de bază sătești.

Cu toate că multe organizații de bază U.T.M. au desfășurat o muncă politică în rîndurile tineretului pentru primirea celor mai înaintați în organizație, totuși rîndurile organizației respective n-au crescut suficient. Acest fapt se datorește în primul rînd biroului comitetului raional care a dat dovadă de birocratism în problema primirii de membri.

La comitetul raional, din vina primului secretar, tov. Egri Kalman, peste 200 de carnete U.T.M. stau de luni de zile, iar altele chiar de vreo 2 ani nefiind înmînate utemiștilor primiți în organizațiile de bază.

De asemenea zac la comitetul raional, tot de cîteva luni, peste 75 adeziuni încă neconfirmate de biroul raional.

Biroul comitetului raional a mai manifestat birocratism și în ceea ce privește munca politică pe care trebuie s-o desfășoare în rîndul utemiștilor pentru pregătirea lor să intre în partid. La comitetul raional stau două cereri de recomandări pe care trebuia să le dea de 3 luni și respectiv de 10 luni.

Conferința raională U.T.M. Dej făcînd bilanțul realizărilor organizațiilor de bază și scoțînd la iveală lipsurile care s-au manifestat în această perioadă a stabilit pe baza hotărîrilor partidului și guvernului nostru, cum trebuie să muncească noul comitet raional, încotro să-și îndrepte atenția organizațiile noastre de bază.

Noul comitet raional trebuie să lupte mai departe pentru dezvoltarea realizărilor obținute, pentru răspîndirea experienței acumulate în toate organizațiile de bază, pentru desfășurarea mai largă a muncii politice de masă în rîndul tineretului și pentru conducerea concretă a fiecărei organizații de bază.

**I. CRACIUN**

# Conferinţa de la Varşovia a statelor europene pentru asigurarea păcii şi securităţii în Europa

## Declaraţia lui Vîlko Cervenkov

VARŞOVIA 13 (Agerpres). — TASS transmite: În declaraţia sa Vîlko Cervenkov, şeful delegaţiei Republicii Populare Bulgaria, a arătat că ratificarea acordurilor de la Paris, crearea unui bloc militar al unei serii de state capitaliste, cu includerea în acest bloc a Germaniei occidentale în curs de remilitarizare, agravează situaţia din Europa.

Guvernul Republicii Populare Bulgaria, a spus Vîlko Cervenkov, va semna cu toată hotărîrea tratatul de prietenie, colaborare şi asistenţă mutuală, deoarece îl consideră drept un mijloc puternic pentru întărirea păcii şi o chezăşie trainică pentru menţinerea libertăţii şi independenţei naţionale a poporului bulgar şi a tuturor popoarelor din Europa. Guvernul R.P. Bulgaria sprijină pe de-a întregul principiile şi prevederile practice cuprinse în tratat şi aprobă propunerea de a se crea un comandament unic al forţelor militare ale statelor participante la tratat, ca un factor foarte serios de pace, de natură să protejeze şi să asigure munca paşnică şi securitatea popoarelor europene.

Exprim aici hotărîrea întregului popor de a-şi aduce contribuţia la înfăptuirea hotărîrilor actualei conferinţe. Poporul nostru este gata să depună toate eforturile pentru apărarea intereselor naţionale ale Bulgariei, pentru întărirea capacităţii ei de apărare, menţinerea şi întărirea păcii.

Semnînd tratatul de prietenie, colaborare şi asistenţă mutuală, sprijinind cu toate forţele propunerea sovietică cu privire la reducerea armamentelor şi interzicerea armelor atomice, cu hidrogen şi a celorlalte tipuri de arme de exterminare în masă, vom lupta cu o energie sporită pentru micşorarea încordării din relaţiile internaţionale, pentru crearea unui sistem de securitate colectivă în Europa, pentru întărirea continuă a forţelor păcii.

Sîntem uniţi mai mult ca oricînd în numele apărării păcii şi asigurării securităţii popoarelor în Europa şi în întreaga lume, a declarat Vîlko Cervenkov. Întărim acum şi mai mult forţele noastre şi întreprindem acţiunile necesare pe calea spre ridicarea continuă a capacităţii noastre de a apăra pacea, de a da, dacă va fi nevoie, o ripostă zdrobitoare oricăror agresori. Tratatul pe care îl vom semna aici, din însărcinarea guvernelor ţărilor noastre, va sluji cauzei păcii. Acest tratat este deschis. La el pot adera toţi acei cărora le sînt scumpe interesele păcii. Puternica forţă a lagărului nostru în frunte cu marea Uniune Sovietică, alături de care păşeşte marea Chină populară, este pusă în slujba păcii. Acum, hotărîrile conferinţei de la Varşovia vor face ca această forţă să crească şi mai mult.

## Declaraţia lui Pin De-huai

VARŞOVIA 13 (Agerpres). — TASS transmite: Pin De-huai, locţiitor al primului ministru al Consiliului de stat şi ministrul Apărării al Republicii Populare Chineze, care reprezintă ţara sa la conferinţă ca observator, a declarat că guvernul Republicii Populare Chineze şi poporul chinez sprijină fierbinte conferinţa de la Varşovia a statelor europene pentru asigurarea păcii şi securităţii în Europa şi aprobă pe deplin declaraţia făcută la această conferinţă de tovarăşul Bulganin, conducătorul delegaţiei Uniunii Sovietice, precum şi declaraţiile conducătorilor delegaţiilor celorlalte ţări, deoarece pacea şi securitatea în Asia nu pot fi despărţite de pacea şi securitatea în Europa. Interesele Republicii Populare Chineze sînt de nedespărţit de interesele ţărilor iubitoare de pace din Europa.

Politica agresivă şi războinică, a spus Pin De-huai, promovată de imperialismul american, ameninţă nu numai Europa, ci şi Asia şi alte regiuni ale lumii. Această politică urmăreşte cucerirea dominaţiei asupra întregii lumi. Planurile sale de război se extind asupra întregii lumi. Paralel cu accelerarea ratificării acordurilor de la Paris şi intensificarea reînarmării Germaniei occidentale, imperialismul american intensifică de asemenea pregătirile de război şi acţiunile agresive în Asia şi în alte regiuni. În Orientul Apropiat şi Mijlociu, cercurile agresive ale S.U.A. şi ale aderenţilor lor se străduiesc în fel şi chip să folosească o nouă formulă pentru înfăptuirea planurilor agresive ale „comandamentului Orientului Mijlociu", care a dat faliment, atentează cu neruşinare la suveranitatea şi independenţa naţională a ţărilor arabe. În Extremul Orient, în septembrie 1954, blocul agresiv al S.U.A., împreună cu Anglia, Franţa şi alte ţări, a încheiat tratatul de la Manila, în urma căruia a luat fiinţă blocul agresiv din Asia de sud-est îndreptat, mai ales, împotriva Republicii Populare Chineze şi spre înrobirea popoarelor asiatice.

Politica actuală a blocului agresiv al S.U.A., a spus Pin De-huai în continuare, duce la un nou război mondial. De aceea toate ţările iubitoare de pace sînt datoare să fie vigilente. Este limpede pentru oricine că Republica Populară Chineză, ca şi celelalte ţări care participă la actuala conferinţă apără cu hotărîre pacea. Avem ferma convingere că menţinerea păcii în întreaga lume este posibilă. Am depus şi continuăm să depunem eforturi maxime pentru slăbirea încordării internaţionale. Sîntem gata să soluţionăm pe calea tratativelor toate litigiile internaţionale, precum şi situaţia încordată din regiunea Taivanului. [illegible] trebuie să fim pregătiţi pentru orice fel de acţiuni din partea duşmanului păcii. Nu încape nici o îndoială că la această conferinţă vor fi elaborate toate măsurile eficiente necesare pentru asigurarea păcii şi securităţii în Europa.

Din însărcinarea guvernului Republicii Populare Chineze, a subliniat Pin De-huai, declar că guvernul nostru va colabora cu voi, va sprijini cu toate forţele înfăptuirea tuturor hotărîrilor adoptate la conferinţa de la Varşovia a statelor europene pentru asigurarea păcii şi securităţii în Europa, la care participă Uniunea Sovietică, Republica Populară Polonă, Republica Cehoslovacă, Republica Democrată Germană, Republica Populară Ungară, Republica Populară Romînă, Republica Populară Bulgaria şi Republica Populară Albania. Dacă pacea în Europa va fi încălcată, dacă agresorii imperialişti vor declanşa războiul împotriva ţărilor europene iubitoare de pace, guvernul nostru şi eroicul nostru popor de 600 de milioane, împreună cu guvernele şi popoarele ţărilor noastre frăţeşti, vor duce lupta împotriva agresorului pînă la victoria finală.

Superioritatea forţelor, a spus Pin De-huai în continuare, nu este de partea blocului imperialist agresiv, ci de partea lagărului păcii, democraţiei şi socialismului. Popoarele ţărilor lagărului păcii, democraţiei şi socialismului sînt sigure de puterea lor. Imperialiştii nu ne pot intimida şi surprinde nepregătiţi. Dacă cercurile guvernante imperialiste, întrecînd orice măsură, contrar voinţei şi dorinţelor popoarelor lor, vor dezlănţui un nou război mondial, lagărul păcii, democraţiei şi socialismului în frunte cu Uniunea Sovietică, împreună cu toate ţările şi popoarele iubitoare de pace, le va da o lovitură de moarte în urma căreia blocul imperialist va suferi un faliment total şi sistemul capitalist va fi nimicit definitiv.

Permiteţi-mi, a spus Pin De-huai în continuare, să subliniez încă o dată că Republica Populară Chineză, împreună cu Uniunea Sovietică şi cu toate ţările lagărului socialismului, va apăra cu hotărîre pacea. Poporul nostru este ocupat cu munca paşnică. Dorinţele şi eforturile noastre comune au drept scop să obţină o şi mai mare înflorire a ţării, o viaţă şi mai fericită, să sprijine relaţiile de prietenie cu popoarele tuturor ţărilor. Iubim fierbinte pacea, sîntem împotriva războiului, pentru coexistenţa paşnică a diferitelor sisteme politice, ne străduim să extindem legăturile economice, culturale şi de afaceri cu toate ţările, luăm măsuri active pentru slăbirea încordării internaţionale, pentru a traduce în fapt năzuinţele poporului nostru şi ale popoarelor întregii lumi spre o viaţă paşnică. Măsurile pe care le înfăptuim şi le vom înfăptui pentru curmarea unui atac prin surprindere al forţelor agresive corespund politicii noastre de pace.

Reprezentantul Republicii Populare Chineze a declarat în încheiere: Uniunea Sovietică, Republica Populară Polonă, Republica Cehoslovacă, Republica Democrată Germană, Republica Populară Ungară, Republica Populară Romînă, Republica Populară Bulgaria şi Republica Populară Albania ţin conferinţa de la Varşovia a statelor europene pentru asigurarea păcii şi securităţii în Europa în condiţiile gravei primejdii de război care ameninţă omenirea. În faţa conferinţei stă o sarcină istorică importantă: atenţia popoarelor întregii lumi este aţintită asupra acestei conferinţe. Populaţia ţărilor Asiei şi Africii, ca şi popoarele ţărilor europene, speră că această conferinţă va fi încununată de succes. Sîntem ferm convinşi că ţările puternicului şi invincibilului lagăr al păcii, democraţiei şi socialismului, în frunte cu Uniunea Sovietică, pe baza coeziunii şi unităţii lor, vor aduce la prezenta conferinţă o contribuţie nepreţuită la cauza păcii în Europa şi în întreaga lume.

# Puternicul ecou internaţional al noilor propuneri sovietice în problema dezarmării

## Declaraţia lui Eden

LONDRA 13 (Agerpres). — După cum anunţă corespondentul agenţiei Reuter, la 11 mai primul ministru al Angliei, Eden, a ţinut la Warwick un discurs electoral în care a vorbit despre propunerea guvernului sovietic în problemele reducerii armamentelor, interzicerii armei atomice şi înlăturării primejdiei unui nou război.

„Ne încurajează, a spus Eden, faptul că pe cît se vede, aceste noi propuneri sovietice ţin seama de propunerile pentru care ne-am pronunţat noi.

Toate aceste propuneri trebuie desigur studiate în mod amănunţit, dar sper că ele ne vor ajuta la căutarea comună a soluţiei pentru această problemă extrem de complicată.

Cred că în prezent va fi just să spun că perspectivele sînt mai promiţătoare decît au fost de multe ori pînă în prezent".

## Declaraţia purtătorului de cuvînt al Departamentului de Stat

WASHINGTON 13 (Agerpres). — TASS

Fiind rugat să-şi exprime părerea asupra noii propuneri a guvernului sovietic în problemele reducerii armamentelor, interzicerii armei atomice şi înlăturării primejdiei unui nou război, White, purtător de cuvînt al Departamentului de Stat, a declarat că propunerea „va fi studiată minuţios". White a refuzat să facă vreo declaraţie pînă cînd Departamentul de Stat „nu va avea posibilitatea să studieze propunerea mai amănunţit".

## Comentariile delegaţilor occidentali în subcomitetul Comisiei O.N.U. pentru dezarmare

LONDRA 13 (Agerpres). — TASS

La 11 mai şeful delegaţiei franceze în subcomitetul Comisiei O.N.U. pentru dezarmare, Jules Moch, a făcut o declaraţie în legătură cu propunerile guvernului sovietic în problemele reducerii armamentelor, interzicerii armei atomice şi înlăturării primejdiei unui nou război.

„Nimeni nu-şi exprimă o mai mare satisfacţie decît mine, a declarat Moch, că Uniunea Sovietică, după ce a obiectat împotriva tezelor noastre, aderă la ele. Niciodată nu mi-am pierdut speranţa că va fi realizat un acord definitiv, chiar şi atunci cînd mi se reproşa că sînt prea optimist. Mă bucur de această apropiere.

Dar în acest plan sînt incluse şi alte măsuri. Aşa de pildă, determinarea nivelului forţelor armate şi al armamentelor clasice din alte ţări pe lîngă cele care sînt membrii permanenţi ai Consiliului de Securitate se va face la o conferinţă mondială care va avea loc în prima jumătate a anului 1956, adică în acea perioadă cînd cele cinci mari puteri vor fi trecut deja la reducerea propriilor lor forţe armate şi armamente şi nu înainte de aceasta. Tot aşa bazele militare pe teritorii străine trebuie să fie lichidate parţial în cursul anului 1956, în conformitate cu acordul care va fi realizat şi în întregime în 1957. Acestea sînt idei noi, care merită să fie minuţios studiate înainte de a se adopta vreo poziţie".

Vorbind despre propunerile sovietice cu privire la controlul internaţional asupra reducerii armamentelor şi interzicerii armei atomice, Moch a declarat că „teza sovietică se deosebeşte de a noastră, dar trebuie examinată cu seriozitate".

★

LONDRA 13 (Agerpres). — După cum anunţă agenţia Press Association, luînd cuvîntul la 11 mai în cadrul unei conferinţe de presă la Londra, Nutting (şeful delegaţiei engleze în subcomitetul Comisiei O.N.U. pentru dezarmare), ministru de stat pentru afacerile externe, a făcut o declaraţie cu privire la propunerea sovietică din 10 mai.

Făcînd un istoric al discuţiilor în subcomitet în legătură cu diferite propuneri de dezarmare, Nutting a salutat apropierea punctelor de vedere în diferite probleme. Totodată el a afirmat că poziţia sovietică faţă de un sistem de control internaţional eficace ar continua să fie încă „neclară".

„Această ultimă declaraţie sovietică — a continuat Nutting — marchează, precum se vede, un pas înainte pe calea spre o poziţie de comun acord în unele dintre cele mai importante puncte dintr-un tratat cu privire la dezarmare... Ultimul pas sovietic în direcţia poziţiei noastre a trezit speranţa că se va reuşi să se obţină un succes în înlăturarea altor momente care provoacă divergenţe".

Răspunzînd la o întrebare, Nutting a spus că subcomitetul pentru dezarmare trebuie să stabilească care sînt propunerile sovietice pe care subcomitetul este competent să le examineze. Asemenea propuneri cum sînt retragerea forţelor armate din Germania, a declarat Nutting, depăşesc competenţa subcomitetului.

Răspunzînd la o altă întrebare, Nutting a declarat că este absolut limpede că sînt necesare consultaţii cu China.

## Numeroase comentarii în presa americană şi engleză

NEW YORK 13 (Agerpres). — TASS

Propunerea guvernului sovietic în problemele reducerii armamentelor, interzicerii armei atomice şi înlăturării primejdiei unui nou război a fost primită cu un deosebit interes de opinia publică americană. Ţinînd seama de acest interes sporit, ziarele publică ample informaţii şi comentarii în legătură cu propunerile sovietice. Ziarul „New York Times" publică textul integral al propunerilor, transmis de agenţia TASS.

După cum arată corespondentul din Washington al ziarului „New York Times", cercurile guvernamentale au caracterizat propunerea sovietică ca „un pas important care merită să fie studiat minuţios".

Majoritatea ziarelor sînt nevoite să recunoască uriaşa forţă de atracţie a propunerii sovietice. Într-un articol redacţional, „New York Times", deşi cu numeroase rezerve, este de acord că propunerile sovietice „trebuie studiate cu minuţiozitate". Articolul dă în vileag neliniştea stîrnită de faptul că propunerea U.R.S.S. prevede lichidarea bazelor militare şi retragerea trupelor din Germania.

„New York Herald Tribune" îşi manifestă neliniştea în legătură cu influenţa pe care o va avea în Germania occidentală propunerea sovietică cu privire la retragerea trupelor de ocupaţie din Germania.

Corespondentul agenţiei Associated Press relatează că la Organizaţia Naţiunilor Unite „noua propunere de pace extrem de importantă" făcută de Uniunea Sovietică este salutată „ca un factor de excepţională importanţă în actualele acţiuni întreprinse pentru reglementarea problemelor nerezolvate între Răsărit şi Apus".

★

LONDRA 13 (Agerpres). — Presa engleză acordă o mare atenţie propunerii guvernului sovietic în problemele reducerii armamentelor, interzicerii armei atomice şi înlăturării primejdiei unui nou război.

Într-o ştire transmisă din Paris observatorul diplomatic al ziarului „News Chronicle" Forrest, scrie că propunerile sovietice sînt „foarte atrăgătoare" şi arată că judecînd după reacţia în capitala Franţei, aceste propuneri „şi-au ajuns ţinta".

Propunerile sovietice scrie „Times", „vor însufleţi fără îndoială tratativele care se duc în cadrul subcomitetului Comisiei O.N.U. pentru dezarmare".

„Times" obiectează însă în termeni vehemenţi împotriva propunerii de a se lichida bazele militare pe teritorii străine, susţinînd că în acest caz Occidentul ar rămîne... „lipsit de apărare".

Ziarul „Daily Telegraph and Morning Post" recunoaşte că „bazele americane sînt fără îndoială un motiv de îngrijorare pentru Uniunea Sovietică. Ziarul consideră însă că lichidarea acestor baze ar avea consecinţe negative pentru ţările occidentale.

„News Chronicle" arată într-un articol redacţional că propunerea sovietică „dă cele mai mari speranţe de acord care au existat vreodată de cînd Răsăritul şi Apusul au trecut pentru prima oară la discutarea acestei probleme încîlcite şi chinuitoare". „Este important — subliniază ziarul — să nu se creeze impresia că occidentul vrea să se eschiveze de la un acord".

După părerea generală exprimată în cercurile politice şi diplomatice din Londra, arată observatorul agenţiei Reuter, prin propunerile sale privitoare la dezarmare anunţate în seara zilei de 10 mai şi repetate la 11 mai de mareşalul Bulganin, Rusia dovedeşte că doreşte în mod sincer să slăbească încordarea internaţională.

## „Perspective fără precedent de slăbire a încordării"

BERLIN 13 (Agerpres). — Ziarele vest-germane au publicat primele comentarii la propunerea guvernului sovietic în problemele reducerii armamentelor, interzicerii armei atomice şi înlăturării primejdiei unui nou război.

„Suddeutsche Zeitung" constată că propunerile guvernului sovietic „conţin un material bun pentru lucrările Comisiei O.N.U. pentru dezarmare şi un material acceptabil pentru o conferinţă a celor patru puteri".

„Frankfurter Allgemeine Zeitung", subliniază că noile propuneri ale guvernului sovietic „deschid în faţa marilor puteri perspective fără precedent de slăbire a încordării. Ziarele consideră de asemenea că propunerea sovietică reprezintă „o bază largă pentru tratative".

# Pentru unitatea de acţiune a clasei muncitoare franceze

## Discursul lui M. Thorez

PARIS 13 (Agerpres). — TASS

Plenara Comitetului Central al Partidului Comunist Francez, consacrată problemei creării frontului unic al clasei muncitoare în lupta pentru pace şi pentru apărarea revendicărilor economice, şi-a încheiat lucrările.

La şedinţa de închidere a plenarei a luat cuvîntul Maurice Thorez, secretarul general al C.C. al P. C. Francez. El a subliniat că partidul comunist este ca şi pînă acum primul partid politic al Franţei, el bucurîndu-se de o mare încredere din partea clasei muncitoare şi a tuturor oamenilor muncii.

Thorez a citat cîteva cazuri ilustrînd năzuinţa oamenilor muncii spre unitatea de acţiune. În 38 de departamente, Confederaţia Generală a Muncii a ajuns la o înţelegere cu sindicatele afiliate organizaţiei „Force Ouvrière", „Confederaţiei franceze a muncitorilor creştini" şi altor organizaţii. La cel de al doilea scrutin al alegerilor cantonale, înţelegerea dintre comunişti şi socialişti a barat în multe cazuri drumul candidaţilor reacţiunii.

Căutînd să împiedice aceasta, reacţiunea franceză foloseşte diferite mijloace printre care legea electorală reacţionară şi ştirbirea libertăţilor sindicale în întreprinderi.

Thorez a subliniat apoi importanţa unităţii de acţiune a clasei muncitoare în lupta pentru satisfacerea revendicărilor economice, pentru abrogarea legii cu privire la starea excepţională, pentru încetarea politicii de război şi a pregătirilor în vederea unui **război atomic**.

Fiecare comunist, conştient de aceasta, are datoria să întărească legătura partidului cu masele proletare şi neproletare, să acţioneze ca apărător atent al revendicărilor clasei muncitoare şi ale tuturor oamenilor muncii, să dea dovadă de un înalt simţ de răspundere în diferitele organizaţii muncitoreşti şi democrate, în primul rînd în sindicate. Fiecare comunist, a continuat Thorez, trebuie să lupte pentru înfăptuirea politicii partidului, luînd pe toate fronturile atitudine hotărîtă împotriva tendinţelor oportuniste de tot felul îndreptate spre dezagregarea partidului, precum şi împotriva manifestărilor de spirit îngust, sectarist, mai ales împotriva atitudinii dispreţuitoare faţă de muncitorii socialişti. Fiecare comunist are datoria să lupte neîncetat pentru întărirea capacităţii de luptă a partidului său, prin atragerea de noi membri, în primul rînd în întreprinderi, prin ridicarea nivelului ideologic al tuturor membrilor partidului — vechi şi noi, prin respectarea strictă a unităţii rîndurilor partidului — pe scurt prin depunerea de eforturi sistematice în toate domeniile: politic, ideologic şi organizatoric.

De aceste acţiuni ale tuturor comuniştilor, de devotamentul şi activitatea fiecărui membru al partidului, a spus în încheiere Thorez, depinde ca frontul unic al clasei muncitoare să exercite în viitorul apropiat o influenţă hotărîtoare asupra orientării politice a ţării.

# Inminarea Premiului Internaţional Stalin „Pentru întărirea păcii între popoare" prof. A. Bonnard

VIENA 13 (Agerpres). TASS transmite: La 11 mai, în Palatul Auersperg din Viena a avut loc solemnitatea înmînării Premiului Internaţional Stalin „Pentru întărirea păcii între popoare", lui Andre Bonnard, profesor la Universitatea din Lausanne şi preşedintele Comitetului elveţian al partizanilor păcii.

În sala în care a avut loc solemnitatea erau de faţă aproximativ 400 de persoane, printre care cunoscuţii luptători pentru pace Jean Laffitte, secretar general al Consiliului Mondial al Păcii, Isabelle Blume, secretar al Consiliului Mondial al Păcii, Kuo Oyama (Japonia) laureat al Premiului Internaţional Stalin.

În aplauzele furtunoase ale asistenţei, regizorul de filme G. V. Alexandrov, artist al poporului din U.R.S.S. a înmînat profesorului Bonnard medalia de aur şi diploma.

Adresîndu-se laureatului, G. V. Alexandrov a spus: „Prin activitatea d-voastră neobosită aţi dobîndit dreptul de onoare de a fi în primele rînduri ale luptătorilor pentru fericirea omenirii. Am vrut să vă înmînăm premiul în patria d-voastră, dar nu am reuşit, am fost împiedicaţi. Actul prietenesc al înmînării acestui premiu aici, la Viena, unde se înfăptuiesc astăzi practic principiile paşnice ale coexistenţei are o însemnătate simbolică. Noi, austrieci, elveţieni şi ruşi — care ne-am întrunit astăzi aici în numele [illegible], nutrim sentimente de respect şi simpatie unul faţă de celălalt şi constituim un exemplu al felului paşnic în care pot trăi oamenii indiferent de apartenenţa lor naţională şi de convingerile lor politice şi religioase, atunci cînd sînt animaţi de bunăvoinţă.

Vă salutăm pe d-voastră, conducător de seamă al partizanilor păcii din Elveţia, şi prin d-voastră salutăm călduros poporul harnic şi iubitor de pace al Elveţiei şi îi exprimăm simpatia noastră".

Andre Bonnard, laureat al Premiului Internaţional Stalin „Pentru întărirea păcii între popoare" a spus printre altele:

Această zi ar fi fost pentru mine o zi de fericire senină dacă nu aşi fi fost departe de concetăţenii mei, de poporul meu.

Nu este cazul să declar în această aulă [illegible]

Pacea trebuie apărată pînă cînd ea va deveni necondiţionată, pînă cînd întreaga lume va fi dezarmată. Ea va deveni necondiţionată deoarece va fi cel mai firesc fenomen din lume [illegible] şi cu frumuseţea cerului.

Pacea [illegible] nu înseamnă numai inexistenţa războiului. Pacea nu presupune o lume pustie, ci o lume plină de realităţi şi de promisiuni, o lume [illegible] lume în care oamenii creează neîncetat [illegible] pentru el şi pentru alţii.

Toate acestea sînt posibile, şi nu numai posibile, ci incontestabile şi necesare. Da. Toate acestea sînt posibile pentru că [illegible]

elveţian, poporul meu, un popor indiscutabil paşnic, atît de paşnic încît a pierdut, pare-se simţul primejdiei de război.

Fie ca el să nu fie înşelat de acest instinct, care îi spune probabil că a cucerit pacea pentru totdeauna. Aşa fie în întreaga lume.

Lumea energiei nucleare este o lume de creatori în toate sensurile acestui cuvînt, o lume de constructori, ingineri şi arhitecţi, inclusiv ingineri ai sufletelor, o lume în care vor fi folosite comorile încă neutilizate ale planetei, o lume în care Sahara va deveni oaza Africii eliberate, o lume în care omenirea va uita de boli, care vor fi biruite de ştiinţă, o lume în care omul, creatorul maşinilor, se va ocupa de cea mai complicată dintre toate, maşina creatoare de fericire. Va veni timpul, cînd, după cum a spus Victor Hugo, fericirea va fi inevitabilă pentru toţi oamenii.

Da, visez şi ştiu că visez, dar n-a spus oare Lenin: „Trebuie să visăm"! Trebuie să visăm la pace, trebuie să visăm [illegible] Trebuie să visăm la mijloacele de rezolvare a acestor probleme.

Omul de ştiinţă al cărui nume îl poartă premiul [illegible]

[illegible]



# Mandatul dat delegaţilor sovietici la Adunarea Mondială a Păcii de conferinţa unională a partizanilor păcii din U.R.S.S.

MOSCOVA 13 (Agerpres). — TASS transmite mandatul dat delegaţilor la Adunarea Mondială a Păcii de către cea de a 5-a conferinţă unională a partizanilor păcii din U.R.S.S. în care se spune printre altele:

Noi, delegaţii la cea de a 5-a conferinţă unională a partizanilor păcii care ne-am întîlnit la Moscova, capitala Uniunii Sovietice în ajunul întrunirii Adunării Mondiale a Păcii, salutăm iniţiativa Consiliului Mondial al Păcii care a convocat această întîlnire internaţională a reprezentanţilor tuturor forţelor iubitoare de pace.

Cea de a 5-a conferinţă unională a partizanilor păcii, exprimînd voinţa întregului popor sovietic iubitor de pace, însărcinează pe delegaţii aleşi pentru Adunarea Mondială a Păcii:

1. Să asigure pe toţi participanţii la Adunarea Mondială a Păcii că poporul sovietic se pronunţă cu fermitate şi consecvenţă pentru întărirea păcii între toate popoarele, pentru micşorarea încordării internaţionale, pentru rezolvarea paşnică a problemelor litigioase pe baza înţelegerii reciproce a părţilor.

2. Să reafirme că oamenii sovietici cer nestrămutat încetarea imediată în toate ţările a producţiei de arme atomice şi distrugerea tuturor stocurilor de arme de acest fel precum şi interzicerea necondiţionată atît a armei atomice, cît şi a tuturor celorlalte tipuri de arme de exterminare în masă şi instituirea concomitentă a unui control internaţional eficace asupra respectării acestei interziceri.

Oamenii sovietici consideră necesar ca una din primele măsuri în direcţia interzicerii armei atomice să fie interzicerea experimentării armelor atomice şi cu hidrogen.

3. Să declare că poporul sovietic sprijină cele cinci principii ale relaţiilor internaţionale între state proclamate de primii miniştri ai Republicii Populare Chineze şi Indiei şi aprobate de numeroase alte ţări.

4. Să reafirme că la fel cu toate popoarele Europei, poporul sovietic vede în reînvierea militarismului german o primejdie pentru pace. El se pronunţă pentru rezolvarea paşnică a problemei germane şi sprijină crearea unui sistem de securitate colectivă care să apere pacea şi suveranitatea tuturor statelor Europei, mari şi mici.

5. Să exprime simpatia deosebită a poporului sovietic faţă de popoarele din ţările Asiei şi Africii care luptă pentru libertatea şi independenţa lor şi a căror voinţă şi-a găsit oglindirea în hotărîrile conferinţei ţărilor Asiei şi Africii precum şi ale conferinţei reprezentanţilor opiniei publice din ţările Asiei, pentru micşorarea încordării în relaţiile internaţionale.

6. Să declare că Uniunea Sovietică este pentru stabilirea şi lărgirea pe toate căile a relaţiilor economice şi culturale dintre popoare şi pentru înlăturarea tuturor piedicilor şi tuturor îngrădirilor existente astăzi în domeniul acestor legături, impuse de cercurile interesate în continuarea războiului rece.

7. Conferinţa însărcinează pe delegaţii sovietici să stabilească un contact strîns şi să colaboreze activ cu toţi participanţii la adunare, interesaţi în menţinerea şi întărirea păcii, indiferent de naţionalitatea lor, de convingerile lor, politice şi religioase, de situaţia lor socială sau de apartenenţa lor de partid, deoarece numai unirea eforturilor tuturor acelora care vor pacea, va putea preîntîmpina un nou război distrugător.

Noi, delegaţii celei de a 5-a conferinţe unionale a partizanilor păcii ne exprimăm profunda convingere că Adunarea Mondială a Păcii de la Helsinki va constitui o însemnată contribuţie a popoarelor la cauza asigurării unei păci trainice şi a colaborării paşnice între toate statele.

# SCURTE ŞTIRI

● La 13 mai, grupul de veterani americani participanţi la întîlnirea de pe Elba au părăsit Moscova pentru a se întoarce în S.U.A.

● La 12 mai delegaţia parlamentară indiană în frunte cu Krishnamurti Rao, vicepreşedinte al Consiliului statelor din India, a sosit la Atbasar, centru raional în regiunea Akmolinsk din Kazahstan, unde se află în curs de valorificare uriaşe întinderi de pămînturi ţelenite.

● După o perioadă de acalmie, în Vietnamul de sud au reînceput din nou luptele între trupele guvernamentale şi forţele armate ale sectei religioase Hoa Hao.

● Potrivit relatărilor presei, regele Arabiei Saudite, Saud, a trimis preşedintelui Libanului, Şamun, un mesaj în care se spune că eforturile lui Şamun, despre care se pretinde că ar fi „îndreptate spre refacerea unităţii statelor arabe", au în realitate drept scop să convingă pe conducătorii statelor arabe să se alăture pactului turco-irakian.

● Tribunalul administrativ al Organizaţiei internaţionale a muncii a condamnat direcţia U.N.E.S.C.O., care are în fruntea ei pe americanul dr. Evans, în procesul intentat de trei foşti funcţionari americani ai acestei organizaţii. Cei trei americani — Peter Duberg, David Leef şi Annette Wilcox, se adresaseră tribunalului administrativ pentru a cere anularea unei măsuri a directorului general al U.N.E.S.C.O. care nu a vrut să reînoiască contractele lor pentru că refuzaseră să apară în faţa comisiei americane pentru cercetarea activităţilor antiamericane. Tribunalul administrativ s-a pronunţat pentru anularea acestei măsuri, calificînd-o drept un abuz şi a condamnat U.N.E.S.C.O. să plătească celor trei reclamanţi o indemnizaţie de 44.700 dolari. Reprezentantul permanent al S.U.A. la O.N.U., Cabot Lodge, a protestat împotriva acestei condamnări pe care a numit-o o „decizie deplorabilă".

● Un violent incendiu, considerat ca cel mai mare din istoria New Yorkului, a făcut ravagii în cartierul industrial Brooklyn.



## SPECTACOLELE DE AZI

**TEATRE: Teatrul de Operă şi Balet al R.P.** Boema; **Teatrul de Stat de Operetă**: Aculina; **Teatrul Naţional „I. L. Caragiale"** (sala Comedi[...]) Doamna nevăzută (orele 15); Cei din Dangaa (seara); (sala Studio): Mielul turbat (orele 1[...]) Platon Crecet (seara); **Teatrul Armatei** (sala [...] Bd. Magheru): Invazia; (sala din Calea 13 Se[p]tembrie): Cîntec despre marinarii Mării Neg[re]; **Teatrul Tineretului**: Libelula; **Teatrul Muncitor[esc] C.F.R. (Giuleşti)**: Intrigă şi iubire; **Ansamblul [de] Estradă** (sala din str. Al. Popov 23): Visele se [î]plinesc; (sala din Calea Victoriei nr. 174): Conc[ert] de muzică uşoară; (sala Libertatea): O seară [de] muzică uşoară; **Teatrul Ţăndărică** (sala Orfe[u]) Fraţii Liu; **Circul de Stat**: Carnavalul circului.

**CINEMATOGRAFE: Patria**: Săptămîna filmu[lui] cehoslovac: A fost odată un împărat; **Republi[ca]** Elena Pavel, **Flacăra**. Un om teribil; **8 Martie**: [Li]belula, Pe drumul libertăţii; **Înfrăţirea între [po]poare, Bucureşti, 1 Mai**: Mănăstirea din Parm[a]; **I. C. Frimu, Al. Popov, Mioriţa, 23 August, Lib[er]tăţii**: Frumuseţea diavolului; **Maxim Gorki, N. B[ăl]cescu**: Cîntecul fluviilor; **Lumina, Volga, cinem[a]tograful din Bd. Magheru nr. 29**: Cin[e] iubeşte nevasta; **Victoria**: Jucătorul de rezer[vă]; **Tineretului**: Parada tineretii; **Timpuri Noi**: Actu[ali]tatea în imagini Noutăţile zilei, Sportul sovi[etic] nr. 1, Unde este Mişa, Pionieria nr. 1, Peştişo[rul] cel isteţ; **Gh. Doja**: Încercarea fidelităţii; **V. Roai[tă]**: Atenţiune! Bandiţi!; **Cultural, Rahova**: Directo[rul] nostru, Puii de şoimi; **Unirea**: Mascarada; **C. Dav[ila]**: Cei 13; **Al. Sahia**: Doi acri de pămînt; **T. Vladi[mi]rescu**: Dama cu camelii; **Arta**: Avangarda de sa[cri]ficiu; **Munca**: Răzbunarea; **Moşilor**: Cazul dr. W[ag]ner; **Donca Simo**: Stiletul; **Ilie Pintilie**: Ospăţul [lui] Baltazar; **Popular**: Cadavrul viu; **M. Eminescu**: [...] vals vienez; **8 Mai**: Aventurile vasului Bogatîr; [...] **Coşbuc**: Copiii din Hiroshima

REDACŢIA ŞI ADMINISTRAŢIA: Bucureşti, Piaţa „Scînteii", Tel. 7.60.10, 7.61.00. Secţia scrisori Tel. 7.66.91. TIPARUL: Combinatul Poligrafic Casa Scînteii „I. V. Stalin".